

1940

Janvier

1. Lundi. Commencé à orchestrer la Loi de la Jungle. (Yves, version latine)
Ecrit pages 1 à 23.
2. Mardi. Orchestré pages 24 à 40 (dernière page). Yves, version latine.
Temps froid et très pur.
3. Mercredi. Divers achats pour le ménage, etc. Revu causerie sur Bizet
(pour Paris Mondial). Ecrit lettres (gérant Eschig, etc.)
Revu orchestre de la Loi de la Jungle. Recopié causerie sur Bizet.
4. Jeudi. Ecrit lettres (préparé lettre à l'architecte de Mme Dubois)
(le 3 corrigé travail de Mme Schweitzer). Avec Yves au cinéma
(la Route Impériale). Ecrit lettres. Revu causerie sur Bizet.
Recopié l'exemplaire destiné à être lu. Yves géométrie. Revu
la version latine de sa composition.
5. Vendredi. Envoyé lettre à l'architecte de Mme Dubois (pour demander 50%
de réduction). Divers achats ménage. Ecrit lettres (Vuillermoz
pour Radio, etc.) Yves composition de mathématiques, refait le
problème d'algèbre. Recopié deux autres exemplaires de la causerie
sur Bizet (à la Radio: l'Etoile)
6. Samedi. Fini de recopier ces exemplaires. Conférence à 2h.1/2 sur Chabrier.
Divers achats, touché mandat Guieysse, etc pour poste. Le soir
revu divers des Singes pour orchestration.
7. Dimanche. Rangé papiers. Recopié divers du brouillon des Singes. Ecrit
lettres.
8. Lundi. Rangé divers. Parti pour Paris à 1h.55. Le soir revu brouillon
des Singes pour l'orchestre.
9. Mardi. A la Schola, vu Mr Lejeune. Causerie à Paris Mondial sur St Saëns.
Pris dates des suivantes avec J. Galotti. Pas acheté de café chez
Brodin, queue immense. Touché à la Sté Chaptal (et vu Fl. Schmitt
touchant 8000frs). Acheté anches - papier à musique. - Chez Vadot,
fermé. Cherché Suzanne à la gare. Le soir leçon à Daulet.

1940

Janvier (suite)

10. Mercredi. Pas de leçon à R. Philippart; souffrante. Rangé à la maison pour divers à emporter. Déjeûné chez M. Bertrand et leçon à M. Bertrand. Leçon à F. Marcou et vu divers de J. Rousseau sur son piano. Leçon à P.M. Masson. Le soir rangé clichés et recopié divers de J. Rousseau.
11. Jeudi. Rangé et emballé divers pour Villers; parti à 1h.05. A Villers mis à jour ce cahier. Divers achats. En voyage revu divers des Singes pour l'orchestre.
12. Vendredi. (Toujours beau temps, mais froid). Orchestré pages 1 à 11 des Bandar Log. Renvoyé à J. Rousseau ses compositions. (Touché 250 frs chez Delagrave et 212 frs de chez Alcan).
13. Samedi. Revu suite des Singes et conférence sur Fauré. A 2h.1/2 conférence sur Fauré. De 4h. à minuit orchestré pages 12 à 22 des Bandar Log.
14. Dimanche. Reçu réponse (chèque de 2000frs) du gérant d'Eschig pour mes droits sur Traités divers. Orchestré pages 23 à 33 des Bandar Log (les mouvements parallèles). Yves composition française - préparation latine. Retour de Suzanne. Le soir fait préparation latine (de Tacite) d'Yves.
15. Lundi. Continué cette préparation et vu avec Yves. Achats ménage. Orchestré pages 34 à 42 des Bandar Log (l'atonal). Ecrit lettres.
16. Mardi. Ecrit lettres (à l'architecte de Mme Dubois pour lui proposer 40%) Envoyé chèque de 2000frs (d'Eschig) à l'agence Z). Dégel, l'après midi, neige. Orchestré pages fin 42, à 52 inclus (fin de l'atonal) (Yves, version latine).
17. Mercredi. Neige; fait quelques clichés, aux falaises et au petit bois. Orchestré pages 53 à 64 des Bandar Log (le retour à Bach et le début de la fugue jusqu'au silence).

1940

Janvier (suite)

18. Jeudi. Orchestré pages 65 à 72 des Bandar Log. Ecrit lettres. Divers achats. Vu réalisation de Mlle Marcy.
19. Vendredi. Orchestré pages 73 à 76 des Bandar Log. Divers achats. Dans les chemins vers la route d'Houlgate. A 5h.1/2 leçon à J. Boyer (mathématiques, trinôme bicarré). Continué l'orchestre le soir (pages longues à écrire).
20. Samedi. A la gare pour prolongation des cartes de réduction. A la mairie légalisation signature. Divers achats. Revu conférence sur Debussy. A 2h.1/2 conférence sur Debussy. Porté cartes et demande de prolongation à la gare. Corrigé divers de Mlle Marcy - de Guy Lambert - de R. Thiry. Ecrit lettres le soir.
21. Dimanche. Orchestré pages 77 à 81 des Bandar Log. A la Radio la Basoche avec J. Rolland, R. Bourdin, etc. et Bilbon ? Envoyé à Mlle Marcy son travail corrigé. Corrigé travail (fugue) de R. Thiry. Corrigé travail de Guy Lambert. Revu pour l'orchestre les pages suivantes des Bandar Log.
22. Lundi. Ecrit lettres. Dégel? neige. Orchestré pages 82 à 86 des Bandar Log, et revu pages suivantes pour la disposition d'orchestre. Yves chimie et problème de physique, etc.
23. Mardi. Divers achats. Renvoyé sa musique à R. Thiry. Orchestré pages 87 à 96 des Bandar Log. Chez Mr Lécuyer pour dates des conférences. Yves version (Tacite).
24. Mercredi. Orchestré pages 97 à 100 des Bandar Log. Chez Mr Lécuyer. Yves, problème de mathématique (équation irrationnelle). Etudié pour conférence sur Lalo. Revu la fin des Bandar Log pour l'orchestre. Ecrit lettres.
25. Jeudi. Travaillé à la conférence sur Lalo. Très beau soleil et toujours gel. Orchestré pages 101 à 108 des Bandar Log. Ecrit brouillon de la causerie sur Ed. Lalo.

1940

Janvier (suite)

26. Vendredi. Cherché cartes à la gare. Orchestré pages 109 à 116 (fin) des Bandar Log. Yves, problème de géométrie. A la Radio: l'Arlésienne. Revu et recopié la conférence sur Lalo.
27. Samedi. Etudié pour la conférence de l'après midi, sur le debussysme. Ecrit lettre. Dégel. A 2h.1/2 conférence sur le debussysme. Recopié deux exemplaires de la conférence sur Lalo. A la Radio: la Flûte enchantée.
28. Dimanche. A la gare pour vérifier quels trains supprimés à partir du 29. Recopié troisième exemplaire de la causerie sur Lalo. Rangé papiers. Ecrit lettres. Revu la Méditation de Purum Baghat et la Loi de la Jungle.
29. Lundi. Départ train 7h. pour Paris (neige fondante). A Paris à midi. Acheté papier à musique faubourg St Denis. Rangé clichés à la maison (pas chaud!). Le soir à la Mésange (les Révoltés du Bounty).
30. Mardi. Rangé clichés et livres. A 1h. à Paris Mondial, texte sur Bizet égaré!. Leçon à M. Bertrand. A 4h. chez Eschig, vu le gérant Marietti pour le Traité de l'orchestration, etc. Acheté livres chez Hatier et chez Vuibert pour Yves. Le soir rangé clichés et positifs.
31. Mercredi. Préparé affaires à emballer. Déjeûné chez Mme Petersen avec les Barlow. Leçon à Barlow, idem à R. Philippart. Vu Galottin à Paris Mondial (pour causerie Lalo). Envoi traité à Mlle Marcy. Cherché catalogues chez Delagrave et chez Masson - et cherché édition Nelson Ruy-Blas. A dîner Guito. Causerie à 9h. sur Lalo à Paris Mondial. Ecrit lettres

1940

Février.

1. Jeudi. Parti pour Villers à 8h.45 (seul train, à présent). Après midi rangé divers et commencé à copier parties de la Méditation de Purum Baghat.
2. Vendredi. Idem et écrit lettres. Revu conférence de samedi.
3. Samedi. Continué copie des parties. A 2h.1/2 conférence (sur le Théâtre musical). Le soir au cinéma de Villers (les démons de la mer et Swing Time).
4. Dimanche. Continué à copier parties.
5. Lundi. Idem (piano, harpe, cordes). Yves physique; revu pour lentilles dans mon cahier de C.U. Gariel)
6. Mardi. Continué cordes et copié orgue.
7. Mercredi. Fini parties (sauf doubles) de la Méditation de Purum Baghat et commencé à copier les parties de la Loi de la Jungle.
8. Jeudi. Continué à copier les parties de la Loi de la Jungle. Ecrit lettres
9. Vendredi. Fini de copier les parties (sauf les doubles du quatuor). Echecs avec Yves (Radio: Carnaval romantique).
10. Samedi. Revu conférence sur le comique musical au théâtre. Après midi fait à 2h.1/2 cette conférence. Suzanne fièvre, mal à la gorge, restée au lit. Complété parties de la Loi de la Jungle, revu et vérifié les numéros, etc.
11. Dimanche. Revu numéros pour la Méditation de Purum Baghat. Revu les parties de la Loi de la Jungle et de la Méditation de Purum Baghat. Cherché Hélène à la gare. Vu avec Yves problème de géométrie.
12. Lundi. Allumé feux et acheté divers pour le ménage. Ecrit lettres. Travaillé problème de géométrie d'Yves. Beau temps, mais gel. Envoyé textes à M. Beetrand. Revu problème d'Yves. Le soir commencé le brouillon de la causerie sur Fauré pour Paris Mondial.

1940

Février (suite)

13. Mardi. Allumé feux, acheté divers pour le ménage. Corrigé divers aux parties. Revu parties du quatuor. Ecrit lettres. Le soir (Radio: Carmen, 1er acte) Revu parties du quatuor de la Méditation de Purum Baghat. Revu brouillon de la causerie sur Fauré.
14. Mercredi. Allumé feux, etc. Fini brouillon (et revu) de la conférence sur Fauré. Beau temps mais assez fort gel. Ecrit lettres. Revu et recopié causerie sur Fauré.
15. Jeudi. Divers pour le ménage; allumé feux, etc. Recopié trois exemplaires de la causerie sur Fauré, au net et revu ces exemplaires.. Le soir commencé à recopier les doubles du quatuor pour la Loi de la Jungle.
16. Vendredi. Allumé feux; divers achats. Continué à copier doubles pour la Loi de la Jungle.
17. Samedi. Revu conférence sur Magnard. Continué doubles du quatuor. A 2h.1/2 conférence sur Magnard. Fini doubles 1er et 2d violons de la Loi de la Jungle.
18. Dimanche. Divers achats; allumé feux, etc. rangé divers papiers. Travaillé doubles parties d'altos. Parti par le train de 6h.30; à Paris 11h.55 et par le métro à la maison (emporté 5 petits chats pour la S.P.A.)
19. Lundi. Porté les 5 petits chats à la S.P.A. Bd Berthier. Après midi au Crédit Lyonnais avenue d'Orléans, touché 500frs. Acheté papier à musique faubourg St Denis. A la maison revu réduction de la Méditation de Purum Baghat et de la Loi de la Jungle, au piano. Dîné avec Nina à la maison. Le soir leçon à Daulet.
20. Mardi. Chez le percepteur pour arranger acomptes. causerie musicale sur Bizet à Paris Mondial. Leçon à M. Bertrand, idem à F. Marcou. A Paris Mondial remis à Galotti les textes sur Fauré, pris date (12 mars). Leçon à P.M. Masson chez Mr Jèze. Dîné avec Nina à la maison. Le soir à la Mésange. Temps gris et assez doux (8° environ).

1940

Février (suite)

21. Mercredi. A Trouville par 6h.45; arrivé à 10h.1/2. Temps doux, soleil, presque le Midi. Par le car de 11h.1/2 à Villers. Après midi, copié doubles altos, et violoncelle, au jardin. (Radio, 2d acte de Roméo et Juliette de Gounod.
22. Jeudi. Travaillé à copier doubles contrebasses. Achats pour le ménage. Commencé à copier doubles des parties de la Méditation de Purum Baghat.
23. Vendredi. Continué doubles de la Méditation de Purum Baghat. Ecrit lettres. Continué doubles le soir.
24. Samedi. Vu pour conférence sur Berthet, Dupin, etc. A 2h.1/2 fait cette conférence. Continué à copier doubles des cordes pour la Méditation de Purum Baghat.
25. Dimanche. Continué doubles des cordes de la Méditation de Purum Baghat. Yves, explication latine Virgile.
26. Lundi. Continué parties d'altos, et seconds violons. Ecrit à Marcel Bertrand (lettre qu'il me demandait au sujet de ses oeuvres). Continué parties 1ers et 2ds violons; fini celles d'altos.
27. Mardi. Fini parties 1ers et 2ds violons. Yves version latine. Revu le début des Bandar Log et mis numéros à la partition d'orchestre
28. Mercredi. Taillé pommiers et poiriers. temps très doux. Revu orchestre des Bandar Log.
29. Jeudi. Travaillé à la causerie sur H. Duparc. Revu et recopié ce texte. Revu partition des Bandar Log.

Mars.

1. Vendredi. Commencé à copier parties des Bandar Log (jusqu'au n°4) Ecrit lettres.
2. Samedi. Continué parties des Bandar Log. Revu conférence sur la polytonalité (mais personne ne vient à 2h.1/2). A la ferme pour calvados avec Suzanne et Yves. Très beau temps. Continué copie des parties (jusqu'au n°6)

1940

Mars (suite)

3. Dimanche. Continué à copier des parties - jusqu'au n°10. A la route d'Houlgate par le chemin du chaos. Très beau temps.
4. Lundi. Continué à copier des parties. Ecrit lettres. Copié jusqu'au n°13, pas complètement.
5. Mardi. Continué à copier parties (Lundi, Yves composition française sur Voltaire; version latine). Copié jusqu'au solo de contrebasson n°15
6. Mercredi. Copié parties jusqu'au n°17. Ecrit lettres, à Franz André pour rapporter les parties de la Symphonie d'Hymnes. Continué à copier jusqu'au n°19.
7. Jeudi. Continué parties jusqu'au n°21. Yves problème d'algèbre et géométrie.
8. Vendredi. Recopié l'exemplaire à lire de la causerie sur Duparc. Ecrit lettres. Rangé papiers. Parti par le train 6h.34 pour Paris. Arrivé à Paris 11h15, à la maison 11h.45.
9. Samedi. A la répétition des concerts Padeloup. Vu Franz André pour parties de la Symphonie d'Hymnes. - Vu R. le Roy pour mon quintette, et eu renseignements pour aller à Bruxelles. - Vu Mangeot. Au Palais de Chaillot pour déclaration du directeur des Beaux Arts. Déjeûné à la maison. Chez Marcou, pas là. Au Palais de Chaillot vu Mlle Champignolles pour les pièces pour Bruxelles. Vu film Sérénade au Marignan. Achats chez Paret. Rangé parties de la Symphonie d'Hymnes. Dîné à la maison avec Nina.
10. Dimanche. Préparé et emballé parties. Ecrit à F. André; porté parties (avec Nina) à l'hôtel de F. André. Après midi recopié deux exemplaires de la causerie sur Duparc. Chez Daulet.
11. Lundi. Rangé divers à la maison; très beau temps. Déjeûné au déjeûner des artistes avenue de l'Opéra avec Marcou et M. Bertrand. Rapporté mélodies de Duparc chez Lerolle. Vu Galotti à Paris Mondial pour date sur Duparc, etc. Au Crédit Lyonnais touché argent. Chez Ed. Ortmans avec Nina. A la maison recopié solo de cor anglais de Tristan, etc. Revu réduction de la Méditation de Purum Baghat. Le soir leçon à Daulet.

1940

Mars (suite)

12. Mercredi. Rangé divers. A 2h.10 causerie sur Fauré à Paris Mondial. Leçon à Marcou - idem à M. Bertrand. Acheté café chez Paret. Dîné avec Nina à la maison. Après le dîner Mr et Mlle... de l'Hôpital Tenon.
13. Jeudi. Parti 6h.45 pour Villers. Venu en auto depuis Trouville conduit par Mlle Brodin, organiste d'Houlgate. Après midi copié parties des Bandar Log.
14. Jeudi. Continué à copier parties des Bandar Log.
15. Vendredi. Idem et taillé divers au jardin.
16. Samedi. Idem.
17. Dimanche. Mis ce cahier à jour. Ecrit lettres. Continué à copier les parties des Bandar Log.
18. Lundi. Continué parties des Bandar Log. Temps très doux (15°).
19. Mardi. Accompagné Suzanne à la gare, partie 7h08 du matin avec Gilles. Continué parties des Bandar Log.
20. Mercredi. Continué parties des Bandar Log. Arrivée d'Hélène.
21. Jeudi. Fini les parties des Bandar Log (sauf les doubles du quatuor et diverses indications.)
22. Vendredi. Corrigé travail de R. Thiry et écrit deux Expositions sur ces sujets de fugue. Ecrit pour la Revue La Pensée le compte rendu sur le livre sur Honegger. Ecrit lettres.
23. Samedi. Rangé bois dans le terrain de la rue des Bosquets. Ecrit brouillon de la causerie sur Debussy. Complété parties (et le 22 aussi) le soir. Revu Expositions de fugue.

1940

Mars (suite):

24. Dimanche. Ecrit lettres. Revu et vérifié (pour n°, etc) les parties de quatuor des Bandar Log (premières pages). Rangé positifs vérascope pour Madeleine. Revu et vérifié parties de batterie, etc.
25. Lundi. Ecrit lettres. Recopié compte rendu pour le livre s:r Honegger, etc. Corrigé travail de Mlle Marcy. Ecrit diverses lettres. Mme Bellon revenue avec Gilles pour chercher le reste de ses affaires. Travaillé exposition fugue. Copié quelques pages des doubles du quatuor des Bandar Log.
26. Mardi. Revu et recopié causerie sur Debussy. Ecrit lettres. Renvoyé à Thiry son travail et à Mlle Marcy. Envoyé acompte à l'architecte pour le loyer. Ecrit au violoniste de Bruxelles diverses indications en vue de l'exécution de mon premier quatuor à cordes le 7 avril à la Radio belge. Copié quelques pages (violon, altò, violoncelle) doubles des Bandar Log. Yves, version latine, progression géométrique. A la Radio: Psyché de Franck et Scaramouche (avec saxophone) de D. Milhaud.
27. Mercredi. Ecrit et envoyé déclaration de revenu de 1939. Ecrit lettres. Recopié quelques pages des doubles des Bandar Log. Copié parties de saxophone; bugles, 4e trompette de l'Hymne au Jour, ainsi que la variante de la fin pour les flûtes, clarinettes, etc.
28. Jeudi. Revu causerie sur Debussy, recopié deux exemplaires. Recopié quelques pages des doubles des Bandar Log.
29. Vendredi. Mandat Paris Mondial toujours pas arrivé. Continué à copier exemplaires de la causerie. Rangé bois dans le terrain de la rue des Bosquets. Fini de copier 3e et 4e exemplaire. Continué doubles des Bandar Log.
30. Samedi; (n'ont toujours pas envoyé les 250frs de Paris Mondial!). Chez Me Vincent, touché 140 frs contre chèque du Crédit Lyonnais, seul moyen pratique d'avoir quelque argent. Revu parties "à défaut" de l'Hymne au Jour. Recopié cet arrangement. Ecrit à P. Collaer. Cherché Suzanne à la gare. Continué à copier les parties des Bandar Log. Dans la nuit assez mal dormi - grippe?

1940

Mars (suite)

31. Dimanche. Beau temps. Copié parties - et surtout reposé - et bien dormi dans la nuit.

Avril.

1. Lundi. Continué à copier les parties des Bandar Log, doubles et rangé affaires à emporter, etc. Parti pour Paris train 6h.34.
2. Mardi. A la Sté de la rue Chaptal, touché 2000frs (- impôt) + 450, en tout 2435frs. Déposé 1200frs au Crédit Lyonnais avenue d'Orléans. Au Mont de Piété (trop de monde). Déjeûné avenue de l'Opéra (au déjeûner des lettres et de la musique) avec F. Marcou. Lu à Paris Mondial causerie sur Duparc et vu Galotti (remis causerie sur Debussy). Acheté livres pour Yves chez Hatier et celui sur Lecomte de Lisle au Mercure de France. A la Revue Musicale (Goldbeck). Dîné à la maison avec Nina; rangé lettres, etc.
3. Mercredi. Renouvelé prêt au Mont de Piété. Leçon à R. Philippart. Envoyé Hymne au Jour et parties à P. Collaer. Déjeûné à la maison - rangé, emballé. Revu divers au piano (Chorals Shatto). Leçon à Marcou - passé au Gaz; rue Monge. Leçon à P.M. Masson. Dîné avec Nina. Leçon à Daulet.
4. Jeudi. Parti pour Villers 6h.45; arrivé à 11h. à Villers par autocar à Trouville. Après midi envoyé chèque pour le gaz, rangé divers. Lu dans Dialogues philosophiques de Renan.
5. Vendredi. Ecrit lettres; recopié ce cahier; vu envoi du Général Duchêne. Recopié quelques pages en doubles des Bandar Log.
6. samedi. Copié doubles des Bandar Log.
7. Dimanche. Idem. Le soir quatuor à cordes à Bruxelles flamand.
8. Lundi. Continué à copier doubles. Yves, version latine.
9. Mardi. Idem et écrit à Octobon pour la location des amis de Nina.

1940

Avril (suite)

10. Mercredi. Continué doubles des Bandar Log
11. Jeudi. Idem. Ecrit au violoniste de Bruxelles. Remboursé 100frs à Mme Bellon. Yves, problème arithmétique.
12. Vendredi. Continué à copier doubles des Bandar Log. A 8h. Boris Godounoff 1ère partie.
13. Samedi. Continué à copier doubles.
14. Dimanche. Fini doubles des cordes des Bandar Log. Copié partie Jeu de timbres. - Copié parties supplémentaires violoncelle et contre-basse de la Loi de la Jungle et de la Méditation de Purum Baghat.
15. Lundi. Ecrit à Galotti et à Fraisse (Paris Mondial) pour le paiement des causeries du 2 avril et du 12 mars que je n'ai pas encore reçu. Ecrit brouillon de la causerie sur Roussel. Recopié la réduction de la Méditation de Purum Baghat. Noté instruments sur cette réduction.
16. Mardi. Continué à noter l'instrumentation sur la réduction de la Méditation de Purum Baghat. Yves, version latine en vers, difficile (Brutus parle à Caton).
17. Mercredi. Recopié réduction de la Loi de la Jungle avec indication des instruments. Revu causerie sur Roussel.
18. Jeudi. Recopié causerie sur Roussel. Ecrit lettres. Envoyé divers acomptes pour impôts. Corrigé travail de Mlle Marcy (3/4h.) Revu causerie sur Roussel et revu parties (quatuor) de la Loi de la Jungle.
19. Vendredi. Ecrit lettres. Fini de revoir les parties de la Loi de la Jungle. Revu premières pages de la Méditation de Purum Baghat.
20. Samedi. Recopié en trois exemplaires la causerie sur Roussel Revu parties (harmonie et batterie) de la Méditation de Purum Baghat.

1940

Avril (suite)

21. Dimanche. Fini de revoir les parties de la Méditation de Purum Baghat (sauf les doubles du quatuor). Ecrit brouillon article sur Fauré (pour le Monde Musical). Revu doubles du quatuor de la Méditation de Purum Baghat. Le matin corrigé Menuet de E. Duchêne, au piano chez Mme Postel.
22. Lundi. Recopié article sur Fauré pour le Monde Musical. Ecrit à Duchêne, etc. Emballé affaires. Parti à 6h.34 pour Paris.
23. Mardi. Divers achats dans le quartier. Rangé lettres, livres à emporter. Causerie (Paris Mondial) sur Debussy. Touché à la caisse des P.T.T. pour la causerie du 12 mars et celle du 2 avril. Chez M. Bertrand, souffrant. Aux Beaux Arts (Palais de Chaillot) pour faire rectifier la date du départ. Leçon à P.M. Masson. Dîné avec Nina à la maison. Le soir au cinéma Cluny (Stanley Livingstone).
24. Mercredi. A Villers par le train de 6h.45. Lu dans le Journal d'A. Gide. Arrivé à Villers 11h. Commencé à copier la réduction (avec indication des instruments) des Bandar Log. Envois à Duchêne, à Mlle Marcy, à Mangeot (article sur Fauré).
25. Jeudi. Continué à copier la réduction des Bandar Log. Yves, problème de géométrie (2 tangentes orthogonales à une sphère).
26. Vendredi. Continué problème d'Yves. Continué à copier la réduction des Bandar Log.
27. Samedi. Continué réduction des Bandar Log. Mis le cidre en bouteilles.
28. Dimanche. Fini de copier la réduction des Bandar Log. Fait diverses corrections aux parties. Revu problème d'Yves (sphère et 2 tangentes orthogonales).
29. Lundi. Continué problème d'Yves. Rangé affaires. Revu divers aux parties. Parti pour Paris par le train de 6h.34.

1940

Avril (suite)

30. Mardi. A la Préfecture de Police pour visa. A la gare du Nord pour heures des trains et divers renseignements. Achats chez Paret. Déjeûné à la maison. Acheté chemises à l'Uniprix pour les parties d'orchestre. Vu Daulet. Vu film l'Appel de la forêt (Denfert Rochereau). A la maison vu divers de la Méditation de Purum Baghat au piano. A dîner divers amis de Nina, morue, ayoli.

Mai.

1. Mercredi. Ecrit lettres. A la gare du Nord pour m'informer pour sauf conduit: Revu divers au piano, des Bandar Log, et vu chorals Shatto. Leçon à P.M. Masson. Le soir leçon à Daulet. Lu dans le livre de Ch. Dollfus.
2. Jeudi. Rangé diverses partitions d'orchestre et divers à emporter à Villers. Leçon à P.M. Masson (je lui dois encore 100frs). Revu divers au piano (Singes, 3ème choral orgue et orchestre). Leçon à Mme d'Harcourt. Chez Guieysse. Le soir à la Mésange (Swing Time et les Justiciers du Far West).
3. Vendredi. Lettre d'octobon pour fourneau; été voir au Bon Marché et au Bazar de l'Hôtel de Ville. Acheté livres chez Hatier. A l'Assemblée de la Sacem. A la maison revu 3e choral après diverses parties d'orchestre, de la salle de bain, rangé et porté dans le cabinet à côté de ma chambre. A dîner Mme Nékorocheff et Irène - musique Bach, etc.
4. Samedi. Acheté produit chimique pour Nina - Madeleine. Répété Chansons Bretonnes avec Mlle Ad. Clément. Parti par train de 1h. pour Villers. Mis à jour ce cahier. Lu dans Etudes Contemporaines de Renan et Axel de Villiers de l'Ile Adam.
5. Dimanche. Revu parties cordes des Singes (premiers pupitres) et parties flûte, petite flûte.
6. Lundi. Revu parties hautbois, cor anglais, clarinette, clarinette basse, basson, contrebasson, saxophone et bugle. Ecrit à Octobon.

1940

Mai (suite)

7. Mardi. Revu parties des Bandar Log, cors, trompettes, trombones, tuba, Batterie, piano, harpe, célesta - et commencé à revoir les doubles des cordes. Yves, version latine.
8. Mercredi. Revu doubles des cordes jusqu'au n°42.
9. Jeudi. Fini de revoir doubles des cordes. Rangé conférences. Relu dans le Dr Fabricius.
10. Vendredi. (attaque, par l'Allemagne de la Belgique, de la Hollande et du Luxembourg). Ecrit lettres. Ecrit, revu et recopié texte sur la Tradition dans la musique française (pour Paris Mondial).
11. Samedi. (touché enfin le mandat de Jeanne, de Bordeaux). Recopié au net le texte de la causerie sur la Tradition dans la musique française. Ecrit lettres. Arrangé dievrs au jardin (bois terrain rue des Bosquets). Informations, etc.
12. Dimanche. Ecrit lettres. Recopié second et troisième exemplaire de la causerie pour Paris Mondial. Ecrit titres aux parties des Bandar Log. Revu pour division en trois, etc. Informations, etc.
13. Lundi. (avis de Paris Mondial pour la causerie musicale du 14 n'aura pas lieu). Commencé à recopier la partition d'orchestre de la Méditation de Purum Baghat. - Et recopié 3 des Heures Persanes.
14. Mardi. Continué de recopier la partition de la Méditation de Purum Baghat. Continué à recopier les Heures Persanes. Ecrit lettres.
15. Mercredi. Continué à recopier la partition de la Méditation de Purum Baghat et des Heures Persanes. Vu divers des Trièdres pour Yves
16. Jeudi. Fini de recopier la partition de la Méditation de Purum Baghat; continué à recopier les Heures Persanes.
17. Vendredi. Continué à recopier plusieurs des Heures Persanes.

1940

Mai (suite)

18. Samedi. Fini de recopier les Heures Persanes. Ecrit lettres. Le soir lu livre sur Rabat.
19. Dimanche. Ecrit lettres: au percepteur et au directeur des contributions en réponse au "commandement" par huissier de payer 3697frs, solde dû pour les impôts de Paris. Lu livre sur Rabat et Marrakech. (dans la nuit, bombardement du Hâvre).
20. Lundi. Parti pour Paris, de Trouville (grâce au Mr qui m'y a conduit) à 7h.36. Après midi vu Nina à l'hôpital. A la maison, dormi. Chez P.M. Masson, pas là. Dîné avec Nina. Le soir à la Mésange (4e épisode des Justiciers du Far West)
21. Mardi. Rangé divers manuscrits et papiers. - divers pour parties d'orchestre. Déjeûné avec Nina à la maison et descendu avec elle des objets, à la cave, dont le buste de marbre. Reparti par le train de 17h.45. A pied depuis Trouville, arrivé à minuit 1/2 à Villers.
22. Mercredi. Rangé diverses affaires; noté divers à faire. Ecrit à Jeanne pour envoi éventuel de manuscrits, etc.
23. Jeudi. Continué à ranger manuscrits, livres, etc pour voir quoi envoyer à Jeanne, trié musique, etc. Yves problème mathématique. Revu réduction de l'Hymne à la Vie, indiqué approximativement les instruments.
24. Vendredi. Continué les indications pour l'Hymne à la Vie.
25. Samedi. Fini les indications. Recopié en détail quelques unes des pages d'orchestre de l'Hymne à la Vie. Ecrit indications d'orchestre sur la réduction des Heures Persanes pour les n°I et II
26. Dimanche. Fini pour le n°II, continué III, IV et début de V.
27. Lundi. Fini le V et indications pour VII, VIII, IX. Fait 3^o colis postals de 10 kilos de musique envoyé à Jeanne à Lormont.

1940

Mai (suite)

28. Mardi. Capitulation du roi de Belgique Réopold III. Rangé divers au chalet, à envoyer par petite vitesse, etc. Ecrit lettres. Envoyé à Catherine (Hymne au Jour et Hymne à la Vie, réduction avec indications des instruments. Continué indications sur la réduction des Heures persanes n°X,XI et partie de XII.
29. Mercredi. Rangé affaires au salon. Ecrit feuille pour demande de carte de circulation et été la porter à la mairie. Continué indications sur la réduction des Heures persanes, fin de XII,XIII, et début de XIV.
30. Jeudi. Continué fin XIV. Préparé colis pour Berthet. Indiqué instruments n°XV et commencé le n°XVI.
31. Vendredi. Continué le n°XVI. Après midi au campement de Renée Philippart, apporté divers musique et les disques des Eaux Vives.

Juin.

1. Samedi. Fini les indications pour le n°XVI des Heures Persanes. au n°VI (recopié orchestre abrégé ("A travers les rues"))
2. Dimanche. Continué le n°VI. Ecrit lettres (à P.M. Masson pour lui demander de me prêter quelque argent) etc.
3. Lundi. Fini le n°VI (bombardement à Paris).
4. Mardi. Rangé divers dans la grande chambre du chalet.
5. Mardi. Rangé divers, trié lettres.
6. Mercredi. Trié lettres de famille (et clichés) et divers papiers du grand panier japonais.
7. Vendredi. Commencé à ranger pour emballer les objets d'art. Ecrit à Mrs Dyer (= Mrs Hanson), à P. M. Masson. Continué à emballer papiers et lettres, etc dans la malle. Rangé livres dans caisse.

1940

Juin (suite)

8. Samedi. Emballé livres dans le panier et dans la caisse. Rangé divers.
9. Dimanche. (nuages artificiels obscures) Corrigé travail de Guy Lambert. Fini caisse livres; fermé et cordé les 4 colis. Rangé diverses affaires.
10. Lundi. Fait prendre par la Petite vitesse les 4 colis (dernier jour! pour Petite vitesse. Fait 2 colis postaux de 10 kilos. - Un pour E. Bonnal (Conservatoire de Bayonne. Heures Persanes, Sonatines françaises, etc.) L'autre pour Jeanne (divers articles, études, sur le cinéma, etc) Rangé musique éditée dans le chalet et vu pour divers à mettre dans les caisses. (Trains supprimés, autocars complets) (Hier, "éléments avancés" des Allemands arrivés aux faubourgs de Rouen). Beaucoup de gens partis de Villers. Mis anciennes lettres de maman et mes cahiers de dépenses et éphémérides dans les caisses de fer.
11. Mardi. Fait trou dans le terrain de la rue des Bosquets et enterré 3 caisses de fer (lettres et cahiers d'éphémérides) et divers bronzes Thibet et vase japonais avec lézard. Mr Méninger propose de nous mener à Alençon. fait paquets.
12. Mercredi. Mr Lécuyer à Caen pour s'informer autorisation de partir. Le soir Mr Méninger nous avise que nous partirons le 13 à 5h.
13. Jeudi. Partis à 5h.1/2 (Li et Madeleine partent avec bicyclettes pour nous rejoindre) à Fresnay à 9h.1/2 puis à la ferme de Fontaine, y déjeûné. Après midi à Fresnay, divers achats. Couché dans les chambres de la dépendance de la propriété de Mr Stadlin.
14. Vendredi. A la gare pour m'informer des trains. A Fresnay l'après midi aussi.

1940

Juin (suite)

15. Samedi. Porté bagages par voiture à bras avec Yves à la gare. Expédié 2 colis petite vitesse à Lormont. Au retour arrêté par adjudant de gendarmerie! puis relâché. Vite revenu à Fresnay et partis pour la gare à 4h.1/4. Pris train à 5h. Plus de trains de la Hutte au Mans. Montés dans le train de réfugiés.

16. Dimanche. Par Sillé le Guillaume - Laval - arrivé à Rennes vers 1h. après midi. Suzanne pas voulu rester dans le train (qui continue sur Nantes). Descendus donc à la gare de Rennes. Pris billets pour Bordeaux. Partis par train (bondé) le soir pour Redon.

17. Lundi. Arrivés vers 2h. du matin à Redon. Cohue indescriptible! restés sur le quai jusqu'au matin. Alors montés à 7h. 40 dans le train venant de Quimper pour Nantes. Le train ne part pas. A 4h. on nous informe qu'il n'emmènera que les soldats et les affectés spéciaux. Dans ce cas impossible d'aller à Nantes et à Bordeaux. Alors montés dans le train qui va sur Quimper - décidons d'aller à Kervéléan. Arrivés à Lorient vers 9h. le soir et conduit par l'auto de l'adjudant à Kervéléan. Chez les Guieysse (trains de voyageurs supprimés à partir de minuit).

18. Mardi. On apprend l'avance des Allemands sur Rouen. Rangé affaires, refait bagages; temps toujours admirable! La Radio annonce que W. Churchill est décidé à continuer la guerre soutenu par les dominions et le matériel américain. Les Allemands à Vesoul et vers le Jura. A Orléans et au Mans depuis 2 ou 3 jours. A Rennes, mais pas à Redon ni à Nantes, dit-on - mais pas possibilité d'aller à Nantes, trains supprimés. On ne peut même pas aller à Lorient, d'où on ne pourrait peut-être pas ressortir; restons donc à Kervéléan et attendons les événements.

1940

Juin (suite)

16. Dimanche. Par Sillé le Guillaume - Laval - arrivés à Rennes vers 1h. après midi. Suzanne pas voulu rester dans le train qui continue sur Nantes sur Nantes. Descendus donc à la gare de Rennes. Pris billets pour Bordeaux. Partis par train (bondé) le soir pour Redon.

17. Lundi. Arrivés vers 2h. du matin à Redon. Cohue indescriptible! Restés sur le quai jusqu'au matin. Alors monté à 7h.40 dans le train venant de Quimper pour Nantes. Le train ne part pas. A 4h. on nous informe qu'il n'emmènera que les soldats et les affectés spéciaux. Donc impossible d'aller à Nantes et à Bordeaux. Alors montés dans le train qui va aller sur Quimper. Décidons d'aller à Kervéléan. Arrivés à Lorient vers 9h. du soir et conduits par l'auto de l' à Kervéléan chez les Guieysse. (Trains de voyageurs supprimés à partir de minuit).

18. Mardi. On apprend l'avance des Allemands sur Rennes. Rangé affaires; refait bagages. Temps toujours admirable! la Radio annonce que W. Churchill est décidé à continuer la guerre soutenu par les dominions et le matériel américain. Les Allemands à Vesoul et vers le Jura. À Orléans (et Le Mans déjà depuis 2 ou 3 jours), à Rennes, mais pas à Redon, ni à Nantes, dit-on, mais pas de possibilité pour nous d'aller sur Nantes, trains supprimés. On ne peut même pas aller à Lorient, d'où on ne pourrait peut-être pas ressortir; restons donc à Kervéléan et attendons les événements.

19. Mercredi. Mis ce carnet à jour. Ecrit chant (calme et splendeur de la nature). On va de nouveau à Lorient. Noté quels manuscrits j'ai en double et ceux dans la valise. Ecrit un autre chant - joué chorals et l'Hôpital à Mme Guieysse. Toujours dans l'attente; les Allemands sur la route de Pontivy à Brest. Ecrit à Jeanne à Lormont et à Evariste Bonnal à Biarritz. Le soir avec Yves et Suzanne et Mr Lans (gardien de Kervéléan) au port de pêche de Lorient.

1940

19. Mercredi. Mis ce carnet à jour. Ecrivit chant (calme et splendeur de la nature). On va de nouveau à Lorient. Noté quels manuscrits j'ai en double et ceux dans la valise. Ecrivit un autre chant. Joué des Chorals et l'Hôpital à Mme Guieysse. Toujours dans l'attente. Les Allemands sur la route de Pontivy à Brest. Ecrivit à Jeanne à Lormont et à Evariste Bonnal à Biarritz. Le soir avec Yves et Suzanne et Mr Lans (gardien de Kervéléan) au port de pêche de Lorient.
20. Jeudi. Ecrivit d'autres chants. Esquissé plan pour le Docteur Fabricius. Relu la nouvelle du Dr Fabricius. Vu Symphonies de Beethoven pour exemples pour le Traité. Joué chorals de style modal. Entendu la Radio au petit cabaret près d'ici - allocution de Pétain; informations d'un américain, aux nouvelles anglaises.
21. Vendredi. Continué à revoir les Symphonies de Beethoven. Recopié quelques exemples tirés du Songe d'une nuit d'été. Les Allemands arrivent à Lanester.
22. Samedi. Recopié exemples des Symphonies de Beethoven. Joué divers au piano le 21 et le 22 du Clavecin bien tempéré, de mes chorals, des Sonates de Beethoven. Echecs avec Yves. Les Allemands à Lorient.
23. Dimanche. Recopié exemples de l'Arlésienne. Recopié "la mer sereine" et le choral "Aus tiefer noth". Le jeune Froment-Guy dit que l'armistice a été signée (on ne sait pas encore à quelles conditions). Recopié "les Goélands" et le "Vaisseau calme". Joué divers du Clavecin bien tempéré. Echecs avec Yves.
24. Lundi. Trié citations dans les Symphonies de Beethoven, du Songe d'une nuit d'été et de l'Arlésienne. Commencé à revoir le texte du Traité pour l'instrumentation et joué divers à Mme Guieysse. Pluie.

1940

Juin (suite)

25. Mardi. Ecrit à Nina, à Madeleine, à Jeanne. Continué à revoir le texte du premier chapitre du Traité de l'orchestration et noté divers exemples à voir. Joué divers à Mme Guieysse.
26. Mercredi. Revu le chapitre II (équilibre des sonorités); revu les exemples chapitre II, etc. Échecs avec Yves. Joué divers à Mme Guieysse.
27. Jeudi. Revu les autres exemples et divers du texte des autres chapitres. A Lorient pour voir Mr Moysant (pas là, laissé lettre). Remis lettre pour le chef de gare pour le remboursement des billets pour Bordeaux. Joué divers à Mme Guieysse.
28. Vendredi. A la gare de Lorient pour demander reçu des billets. On me donne seulement le reçu de ma demande de remboursement. Revu divers pour citations et plan du second chapitre. Trié citations du chapitre II. Étudié texte du chapitre III.
29. Samedi. Continué à revoir le chapitre III. Trié exemples notamment pour accompagnement faits par les bois. Revu texte du chapitre IV.
30. Dimanche. Revu texte du chapitre IV et V, VI, VII et quelques exemples. Joué divers à Mme Guieysse, comme les autres jours. Remis lettre et carte pour Nina à Mme Celine qui part le lendemain pour Croissy.

Juillet.

1. Lundi. Refait le texte d'une partie du chapitre II et revu certains exemples. Joué divers à Mme Guieysse. Revu divers du chapitre III.
2. Mardi. A la gare pour heures des trains pour Caen, etc. Chez Mr Moysant pour demander renseignements. Revu divers exemples du chapitre III et texte chapitre IV. Décidons d'aller à Paris. Après midi chez Mr Moysant, dit que le laisser passer sera par la mairie de Lanester; fait déclaration réfugiés. Joué divers à Mme Guieysse.

1940

Juillet (suite)

3. Mercredi. Revu texte, exemples divers des chapitres III et IV. Noter exemples à chercher pour II, III, IV. Joué divers à Mme Guieysse. Revu texte et quelques exemples du chapitre V.
4. Jeudi. Ecrit texte sur les voix pour le chapitre I et diverses notes sur les voix pour le chapitre III. Ecrit à Jeanne. Joué divers à Mme Guieysse. Revu et complété notes pour le chapitre III sur les voix.
5. Vendredi. Complété notes sur les voix pour le chapitre I et écrit plus en détail les notes pour le chapitre III (noté exemples à chercher) sur l'écriture des voix (soli ou chœurs). Attelages allemands arrivés et installés dans le verger, officiers couchant dans la salle à manger. A la mairie de Lanester pour demander allocation. Revu divers de la Cité nouvelle et de la Loi de la Jungle.
6. Samedi. Recopié divers exemples de la Cité nouvelle et de la Loi de la Jungle. A la mairie de Lanester pour certificat de réfugiés. A la Sous Préfecture de Lorient pour allocation pour les enfants. Retourné à la mairie de Lanester, arrangé avec engagement de rembourser par Madeleine. Recopié divers de la Course de Printemps; joué divers à Mme Guieysse.
7. Dimanche. Pluie forte jusqu'au milieu de l'après midi. Recopié exemples d'après la Course de Printemps, d'après Vers la plage lointaine, d'après les Heures Persanes. Joué divers à Mme Guieysse.
8. Lundi. Continué à recopier exemples d'après les Heures Persanes. Ecrit à Madeleine, à Nina, aux Shatto. Lettre de Jules Guieysse à sa femme, depuis Paris. A la poste par le chemin vers le Scorf. Continué exemples d'après les Heures Persanes et la Cité Nouvelle. Joué divers à Mme Guieysse. Ecrit à Jules Guieysse.

1940

Juillet (suite)

9. Mardi. Recopié exemples d'après l'Hymne à la Vie. Après midi à Lorient pour bons pour lait condensé. Rencontré Madeleine et Li près de la gare - avec eux à Kervéléan. A la mairie de Lanester. Continué exemples de l'Hymne à la Vie et écrit à Jeanne et joué divers à Mme Guieysse.
10. Mercredi. Pluie. A Lorient pour acheter lait concentré et savoir les heures des trains, etc. (trains à 1h.50 après midi et à 6h. matin). Eté à la mairie de Lanester pour billet pour Villers pour nous tous et touché 290 frs (pour nous 5 jours et les enfants 3 jours). Recopié divers de la Méditation de Purum Baghat. Joué divers à Mme Guieysse. Rangé affaires pour partir le lendemain.
11. Jeudi. Porté bagage à la gare de Lorient avec Yves et les enfants pour prendre le train 1h.55. Trop de monde! cohue. Eté mettre colis, et les enfants, etc. à l'hôtel près de la gare. Avec Suzanne achats dans Lorient. Dîné dans la chambre et couché à l'hôtel.
12. vendredi. A la gare à 5h.3/4, déjà pas mal de monde mais pu prendre sans difficulté le train de 6h.31 se formant à Lorient. Décidons de ne pas changer à Redon, Rennes et d'aller à Nantes sans changement. A Nantes arrivés à 1h.1/4 monté dans le train pour Le Mans (se formant à Nantes) sans difficultés. Arrivés au Mans à 9h. soir. Couché dans un wagon du train pour Argentan. Pris train à 10h. pour Mézidon - changement à Argentan arrivés à se caser sans trop de difficultés, wagon à couloir. A Mézidon à 3h. pas de correspondance avant le lendemain matin. Passé la nuit sur un banc. (Suzanne et les autres dans une grange).
13. Samedi.
14. Dimanche. Pris le train pour Trouville, bondé, à 7h. Arrivés tout de même à monter. A Villers à 9h. Tout en bon état à la maison. Revu divers au jardin. Travaillé au Traité de l'orchestration. Beau temps. Descendu au village pour achats, presque tout fermé (c'est dimanche, d'ailleurs)

1940

Juillet (suite)

15. Lundi. Pluie dans la nuit. Rangé divers sur la table, musique, papiers, etc. Mis à jour ce carnet. Ecrit lettres. Recopié choral pour le Dr Fabricius. Recopié divers exemples pour le Traité de l'orchestration (d'après mes partitions d'orchestre).
16. Mardi. Rangé musique; écrit lettres. Recopié divers de mes partitions pour le Traité d'orchestre. Revu et recopié notes sur arithmétique et algèbre.
17. Mercredi. Fini de recopier ces notes. Revu et recopié (trié) divers exemples du chapitre II. Ecrit lettres.
18. Jeudi. ?Travaillé à revoir et trier, recopier les exemples du chapitre III.
19. Vendredi. Fini de revoir les exemples du chapitre III. Ecrit à Mme Guieysse mère et à Jules Guieysse. Commencé à revoir et à recopier les exemples du chapitre IV.
20. Samedi. Continué de revoir et recopier les exemples du chapitre IV.
21. Dimanche. Revu et recopié les exemples du chapitre V; commencé ceux du chapitre VI (sur la voix et l'orchestre).
22. Lundi. Fini chapitre VI et VII. Revu liste d'exemples à chercher. Revu divers du Traité de Busser. Ecrit à Nina, à Jeanne (lettre de Jeanne). Yves mal à la gorge.
23. Mardi. Revu texte du 1er chapitre et pour exemples à citer. Divers lettres (de Guieysse, de Jeanne, de Mme Marchand. Mort de la mère de Catherine Urner).
24. Mercredi. Fini de revoir le texte du 1er chapitre et pour exemples à citer. Revu le 2d chapitre pour exemples à citer. Commencé à revoir le 3e. Ecrit lettres, à Mme Marchand, à Rousseau.

1940

Juillet (suite)

25. Jeudi. Fini de revoir pour liste d'exemples du chapitre III, vu pour IV, V, VI. Vu pour exemples vocaux.
26. Vendredi. Mis en ordre liste des exemples vocaux. Recopié les autres listes d'après les indications déjà prises.
27. Samedi. Fini de recopier ces listes, mais reste à les refaire d'après les noms d'auteurs des oeuvres (travail long et minutieux) pour divers à voir à Paris. Yves levé la veille mais de nouveau fièvre le soir. Le Dr Calvet venu - rechute de grippe. Ecrit lettres.
28. Dimanche. Recopié divers exemples de Roméo et Juliette, de la Symphonie fantastique. Départ de Madeleine pour Paris. Revu divers à recopier des Symphonies de Beethoven et du Songe d'une nuit d'été.
29. Lundi. Revu divers de la Damnation de Faust et de la Cité nouvelle. Ecrit lettres. Noté oeuvres d'où j'ai à chercher des exemples à Paris pour les chapitres I,II,III, et pour les autres.
30. Mardi. Recopié la liste d'après les noms d'auteurs. Cherché d'autres exemples dans les partitions Beethoven, Berlioz (écriture des bois, etc.)
31. Mercredi. Continué à noter exemples. Revu les exemples du chapitre I.

Août

1. Jeudi. Idem et ceux du chapitre II et commencé pour le chapitre III. Noté divers autres exemples de mes compositions et de Berlioz, etc.
2. Vendredi. Revu liste d'exemples pour cordes chapitre III
3. Samedi. Départ de Suzanne, Li et les enfants. Mort du chat Tue mouche. Déterré objets (caisse fer, etc.) et enterré chat. Rentré divers colis des Bert dans la maison. Recopié et revu liste d'exemples pour bois chapitre III.

1940

Août (suite)

3. Samedi(suite). Fait liste d'autres exemples à trier, etc. et pour chant. Très beau temps. Pied un peu enflammé à cause de tous ces travaux. Ecrit lettres.
4. Dimanche. Fini liste des autres exemples à trier. Cherché divers exemples dans la Course de Printemps et dans le Buisson ardent.
5. Lundi. Continué exemples dans le Buisson ardent et dans les Heures Persanes. Recopié listes d'exemples.
6. Mardi. Revu liste d'exemples pour le chant. Revu aussi le texte pour le chant. Ecrit à Mme Stadlin pour avoir la partition de Carmen que je lui avais laissée et renvoyé à Guy Lambert.
7. Mercredi. Noté exemples dans les Symphonies de Mozart et dans l'Ode à la musique. Recopié divers exemples vocaux dans Henry VIII et recopié liste d'exemples à chercher à Paris.
8. Jeudi. Copié exemples dans les Symphonies de Mozart et dans l'Ode à la musique. Cherché Suzanne à la gare; revenus à 5h. Continué à noter divers d'après les partitions de Berlioz.
9. Vendredi. Continué à copier exemples de Berlioz et divers d'après mes compositions.
10. Samedi. Rangé papiers, musique. Recopié divers exemples d'après mes compositions. Ecrit liste des manuscrits sur ma table et dans la valise.
11. Dimanche. Parti pour Paris par le train 9h.1/2; arrivé 6h.1/2 à Paris. Dîné à la maison, revu divers pour le Traité de l'orchestration.

1940

Août (suite)

12. Lundi. Rue Chaptal, touché pension et répartition (en tout environ 5600frs). Acheté papier à musique. Déjeûné à la maison; Madeleine à 1h. Après midi à l'hôpital Tenon, Nina pas là. Chez Eschig. Au Conservatoire pour la bibliothèque. A La Revue Musicale vu Robert Bernard. Chez J. Guieysse. Dîné à la maison avec Nina. Copié divers exemples (du Nocturne de Cl. Debussy, de la Suite algérienne).
13. Mardi. Au lycée Henri IV vu le proviseur et fait inscrire Yves au lycée. A l'Office du baccalauréat cherché papiers pour faire inscrire Yves à la session à Paris. Divers achats rue Mouffetard. Déjeûné à la maison avec Madeleine. Après midi vu diverses partitions (Malher, Strauss, etc.) A La Revue Musicale. Dîné chez les Guieysse. Le soir recopié divers exemples (Suite algérienne, Symphonies de Haydn).
14. Mercredi. Recopié divers exemples d'après Bach, Haydn, Mozart, et divers d'après quelques unes de mes oeuvres. Rangé partitions d'orchestre. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Beethoven, Mendelssohn, Berlioz, Troyens). Chez Eschig (de Falla). Le soir recopié divers exemples d'après mes compositions.
15. Jeudi. Continué à copier exemples. Après midi à Versailles, vu les Marchand. Recopié divers pour chant, d'après partitions. Nina dîné à la maison ainsi que les jours suivants.
16. Vendredi. Continué à recopier divers pour chant. Après midi Revue Musicale (exemples de Ravel, Debussy). Le soir revu divers du Traité de Berlioz.
17. Samedi. Continué d'après le Traité de Berlioz. Déjeûné avenue de l'Opéra (déjeûner des lettres et de la musique). A la Bibliothèque du Conservatoire (traité de Gevaert, de R. Korsakoff). Achats rue Mouffetard. Recopié divers d'après le traité de Berlioz.

1940

Août (suite)

18. Dimanche. Idem et recopié divers d'après morceaux édités, de moi. Déjeûné chez Madeleine à Sceaux. Après midi recopié divers d'après Berlioz.
19. Lundi. Passé rue Vauquelin à l'office du baccalauréat, remis pièces pour Yves. Passé à la S.N.C.F. pour m'informer du remboursement des billets. Déjeûné avec Madeleine. Recopié divers exemples d'après Berlioz. Rangé et emballé affaires. Dîné avec Nina.
20. Mardi. Parti par le train de 7h.10. A Trouville à 1heure, à Villers à 4h.1/2.
21. Mercredi. Mis ce cahier à jour. Revu et trié divers exemples. Yves, version latine. Continué à noter exemples à voir à Paris, et à quels endroits (Bibliothèque du Conservatoire, Revue Musicale, etc.)
22. Jeudi. Continué à copier exemples d'après divers de mes compositions et d'après la Symphonie fantastique, etc. Colis (de Fresnay de petite vitesse) arrivé de Lormont.
23. Vendredi. Continué exemples d'après mes compositions et recopié aussi d'autres d'après Carmen.
24. Samedi. Étudié problème de géométrie d'Yves. Mis cidre en bouteilles. Écrit lettres. Continué à copier exemples dans Carmen.
25. Dimanche. Idem. Achats au village; avec Yves à la ferme de Mme Cavelier et à l'autre pour calvados, oeufs, poires.
26. Lundi. Continué exemples de Carmen et recopié divers d'après mes compositions, mélodies, sonatines françaises. Revu le début du texte.

1940

Août (suite)

27. Mardi. Recopié divers d'après les poèmes symphonique du Livre de la Jungle. Revu divers du texte.
28. Mercredi. Recopié divers d'après choeurs de Berlioz (de la Damnation de Faust et de Roméo et Juliette), - et d'après la Cité nouvelle. Toujours très beau temps.
29. Jeudi. Revu divers pour le texte, dans le traité de Berlioz. Vu corrigé (de Mr Marchand) de la version d'Yves.
30. Vendredi. Trié et recopié divers exemples notés à Paris et à Villers.
31. Samedi. Idem, et noté divers à écrire pour le texte. Arrivée de Nina. Toujours temps admirable. Trié et recopié exemples notés à Paris et à Villers et continué à revoir le texte du chapitre II

Septembre.

1. Dimanche. Idem.
2. Lundi. Fini exemples de II et fait liste de ces exemples.
3. Mardi. Fini liste des exemples de II et revu chapitre III et trié divers exemples. Fait liste des exemples supplémentaires de III
4. Mercredi. Fin de la liste des exemples d'orchestre de III et écrit liste des exemples vocaux de III. (les 4 colis de petite vitesse arrivés). Revu texte du chapitre III; noté exemples à chercher.
5. Jeudi. Liste des exemples de IV et revu texte; idem pour V et le soir pour VI et VII.
6. Vendredi. Copié divers exemples d'après les partitions de mes poèmes symphoniques, que j'ai à Villers.

1940

Septembre (suite)

7. Samedi. Copié divers exemples d'après les partitions de mes poèmes symphoniques ~~quetc!~~ à BainVillers
8. Dimanche. Copié encore quelques exemples. Bain. Continué version latine de Tacite commencée la veille. Ecrit à Mr Marchand. (fin du beau temps!)
9. Lundi. Départ de Nina; orage. Continué à copier divers exemples. Ecrit lettres.
10. Mardi. Recopié liste des exemples à chercher à Paris. Copié et écrit quelques exemples. Lu dans le livre de Boschot sur Berlioz.
11. Mercredi. Rangé livres (déballé ceux du panier). Déballé affaires de la malle. Rangé livres au premier étage et dans le bahut du fond de la grande chambre.
12. Jeudi. Rangé lettres et divers dans le grand panier. Rangé brochures, divers illustrés, etc, prospectus de voyages. Rangé musique sur la table et fait liste de celle que je laisse à Villers. Préparé divers à emporter à la fin de septembre. Rangé articles, etc.
13. Vendredi. Monté divers manuscrits, brouillons, etc. dans l'armoire de ma chambre au 1er étage du châlet. Rangé photographies. Rangé choses à emporter à Paris à la fin de septembre. Rangé divers papiers, divers à garder, etc.. Revu divers à faire pour ma musique.
14. Samedi. Emballé livres dans le panier. Emballé linge et vêtements dans le ballot avec le bronze (bonze et biche). Rangé dessins des enfants, photographies, etc. - rangé papiers. Colis partis par la gare. Emballé divers dans le sac et dans la valise.

1940

Septembre (suite)

15. Dimanche. Porté colis (sac et valise) à la gare. Rangé divers dans la maison et emballé affaires.
16. Lundi. Parti avec Yves par le train de 9h.28 (en réalité 10h.40); arrivés à Paris vers 6h.45 - à la maison à 9h.1/2, bagages lourds à porter!
17. Mardi. Passé à la Schola et rue de l'Abbé de l'épée pour voir local examen d'Yves. A la Cie du gaz pour note d'Hélène. Achats rue Mouffetard. Après midi avec Yves chez les Marchand à Versailles (Yves, explication latine de Virgile).
18. Mercredi. Avec Yves à 8h. rue de l'Abbé de l'épée. Achats rue Mouffetard. Inscrit à la mairie (cartes d'alimentation, la veille 19 rue des Boulangers). Noté divers pour le Traité de l'orchestration. Yves composition française sur l'Amitié. Après midi Yves version latine (Cicéron). A la Bibliothèque du Conservatoire (exemples Berlioz, Gounod, Beethoven). Vu divers pour le Traité. A dîner jeune fille invitée par Nina, habite dans la maison neuve rue des Boulangers.
19. Jeudi. Ecrit lettres, mis ce cahier au courant. Yves mathématiques. Touché remboursement 517frs, rue Mouffetard achats divers pour le ménage. Vu composition d'Yves. Apporté affaires à Madeleine à Sceaux. Revu divers (fugue et réalisation pour le Traité au piano. Yves composition d'Anglais l'après midi.
20. Vendredi. Revu le problème de mathématiques d'Yves. Ecrit à Suzanne. Achats pour le déjeuner. Déballé affaires du ballot. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Traité de R. Korsakoff) et achats rue Mouffetard. Ecrit à R. Philippart le soir.

1940

Septembre (suite)

21. Samedi. Rangé divers papiers. Guy Lambert à la maison. Achats pour le ménage. Après midi Bibliothèque du Conservatoire (Lakmé, Pêcheurs de perles, Traité de R. Korsakoff) Rangé papiers, revu divers chorals.

22. Dimanche. Ecrit lettres. Rangé divers. Déjeûné à Sceaux chez Madeleine. A la maison, revu réalisations pour Traité; revu diverses chorals pour Dr Fabricius. A dîner Irène Nékorochef. Déballé livres et objets de la petite valise.

23. Lundi. A la mairie pour carte de lait et pour déclaration départ pour Villers. Rangé livres, etc. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Traité de R. Korsakoff) et revu diverses compositions. Rangé diverses compositions et emballé affaires.

24. Mardi. A Villers par le train 8h.1/2, arrivé à 4h.1/2. Déballé affaires et rangé divers. Trié affaires à emporter à Paris dans sac et valise.

25. Mercredi. Rangé objets d'art (bronzes, etc.) dans la malle de Jean-Michel (souple). Rangé étains et cuivres dans caisse à emporter chez les Descellier - anciens livres chez les de Saivre, et faïences dans grande valise. Fait liste d'affaires à déposer chez les Descellier. Ecrit lettres. Trié carnets de notes dans l'armoire de ma chambre. Rangé papiers et livres. Rapporté au châlet divers du billard. Emballé cuivres et étains à déposer chez les Descellier.

26. Jeudi. Fini colis pour les Descellier qu'ils ont porté chez eux à 11h. Emballé divers dans valises, ballot, pour bagage enregistré et pour petite vitesse. Trié livres et fait paquets pour mettre chez les Descellier. Porté divers chez les de Saivre. Cueilli pommes, poires, noix. Porté musique chez Mme Fournet. Le soir trié lettres, etc.

1940

Septembre (suite)

27. Vendredi. Cordé valise, ballot, etc. Rangé divers; rentré outils. Porté livres chez les Descellier - porté cuivres chez les de Saivre. Rangé clichés. Rangé divers dans le châlet. A la gare pour enrégistrer bagage et faire partir colis petite vitesse. Porté bagage main chez Mr Amand
28. Samedi. Parti par taxi à 8h. pour Trouville. Train 8h.50 - à Paris 2h.1/2. A la maison vu divers au piano. Achats rue Mouffetard.
29. Dimanche. Déballé et rangé affaires; mis ce carnet à jour. Noté divers pour le Traité de l'orchestration. Le soir, revu divers chorals, au piano; rangé lettres et papiers.
30. Lundi. Continué à ranger papiers. A la mairie pour déclaration du retour de Suzanne, Hélène et moi. Acheté l'Information universitaire, Yves pas reçu. Après midi rangé lettres et papiers, et le soir aussi.

Octobre.

1. Mardi. Rentré des classes, Yves au Lycée Henri IV à 8h.1/2. Rangé livres papiers (adresses, etc.). Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (noté divers du Traité de R. Korsakoff). Le soir rangé, revu lettres.
2. Mercredi. A la mairie pour carte de charbon; pour carte de lait il faut un autre certificat de pas plus de 3 jours). Après midi rangé lettres, etc. A la Bibliothèque du Conservatoire (Traité de Rimski Korsakoff. Mathématiques avec Yves. Rangé affaires.
3. Jeudi. Rangé diverses brochures, journaux, articles, etc. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Traité de Gevaert) Le soir revu divers programmes de concerts, conférences, etc.

1940

Octobre (suite)

4. Vendredi. Rangé diverses brochures, etc. L'après midi Bibliothèque du Conservatoire (Traité de Gevaert). Le soir rangé divers.
5. Samedi. Continué à ranger les brochures et les papiers sur la table. Après midi Bibliothèque du Conservatoire (Traité de Gevaert, de Widor) (dèjeûné au Dèjeûner des lettres et de la musique). Le soir rangé papiers.
6. Dimanche. Rangé papiers et brochures. Rangé lettres écrites par moi, et divers. Revu ce cahier pour acomptes envoyés au percepteur et diverses sommes touchées (pour répondre au contrôleur). Temps très doux. Le soir écrit lettres et Yves préparation latine Ciceron dans le gros volume.
7. Lundi. Écrit au contrôleur des contributions les détails demandés. Visite de l'abbé Reboud. Après midi bibliothèque du Conservatoire (Traité de Widor). Le soir rangé divers papiers, lettres écrites par moi, etc.
8. Mardi. Rangé divers à écrire projets d'ouvrages sur l'art, la morale, etc. A la Bibliothèque du Conservatoire (Traité de Widor). Achats rue Mouffetard. Revu projet d'ouvrage sur l'arithmétique et l'algèbre (pages envoyées à Yves en 1937, etc.)
9. Mercredi. Continué à revoir les pages sur l'arithmétique. A la Bibliothèque du Conservatoire (Traité de Widor). Colis de petite vitesse arrivés. Achats rue Mouffetard. Le soir travaillé aux pages sur l'arithmétique, etc. Revu et recopié diverses pages.
10. Jeudi. Rangé divers papiers. Continué à recopier pages sur l'arithmétique. Bibliothèque du Conservatoire (Traité de Widor). Recopié diverses pages (dialogue du loup et du chien, etc.).

1940

Octobre (suite)

11. Vendredi. Au Mont de Piété (renouvellement du prêt). A la S.A.C.E.M. (2350frs). Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (exemples de Berlioz; Namouna). Yves problème de géométrie. Recopié divers.
12. Samedi. Ecrit lettres. Achats ménage. Mr Poulette, pour compositions. Déjeûné avenue de l'Opéra au déjeûner des lettres et de la musique (remis mélodies à Mme Ph. Gaubert pour Mme Od. Talagac). Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Cappiccio Espagnol de R. Korsakoff, et Shéhérazade). Divers achats ménage. Revu problème Yves. A dîner Nik et sa femme
13. Dimanche. Recopié pages notes sur l'Acropole, - Stamboul, etc. Etudes californiennes, etc. Très beau temps. Après midi au Jardin des Plantes.
14. Lundi. Ecrit lettres. Divers achats ménage. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Marouf, la Basoche - Vie d'un Héros). Recopié diverses notes sur l'art, la morale, etc.
15. Mardi. Achats rue Mouffetard, etc. Ecrit lettres; recopié diverses notes sur la musique, etc. A la Bibliothèque du Conservatoire (La Vie d'un Héros) Divers achats. Le soir recopié diverses notes.
16. Mercredi. Continué à recopier divers sur la musique. A la Bibliothèque du Conservatoire (Werther, Siegfried). Acheté livre sur Fauré et sur Debussy pour le Dr Calvet. Cherché cartes pour 20 octobre-20 novembre. Continué à recopier divers (discussion de la thèse de Loos, etc.)
17. Jeudi. Leçon à F. Marcou. Continué à recopier divers à la Bibliothèque du Conservatoire (Siegfried, Manon). Chez Henriette Mirabaud, pour entendre la jeune pianiste (Ballade de Chopin, Toccata de Debussy) Revu divers exemples pour le Traité. Recopié divers le soir.

1940

Octobre (suite)

18. Vendredi. Recopié diverses notes. A la Bibliothèque du Conservatoire (Manon, Espana). Divers achats pour le ménage. Revu diverses notes pour le Traité.
19. Samedi. Leçon à Guy Lambert. Achats ménage. Revu divers pour Traité. Bibliothèque du Conservatoire (divers de Chabrier et du Freyschütz). Divers achats rue Mouffetard. Trié diverses notes d'après Busser, Berlioz, Gevaert.
20. Dimanche. Rangé divers papiers; brouillons, manuscrits, conférences, etc. Revu la Jeune Tarentine et chorals pour le Traité de la Polyphonie Modale. Trié notes d'après Widor.
21. Lundi. A la Mairie pour m'informer pour carte de lait; attestation obligée. Trié notes d'après Widor et mis en ordre ces notes pour Traité. A la Bibliothèque du Conservatoire (Freyschütz - Symphonies de Brahms). Noté divers pour Traité (conseils généraux, etc.) Rangé diverses musique, parties d'orchestre; rangé articles en double, repris dans l'armoire humide. Préparé divers à apporter à J. Guieysse. Discours de Churchill.
22. Mardi. Mis en ordre les notes sur les flûtes, hautbois. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Symphonies de Brahms, - divers de Bach). A la gare d'Orsay pour heures des trains pour Bordeaux. Dîné chez les Guieysse, apporté musique diverses.
23. Mercredi. Mis en ordre les notes sur clarinettes, bassons, saxophones, saxhorns.. A la Bibliothèque du Conservatoire (divers Bach, Messe en si et de Pelléas et Mélisande). Vu problème d'Yves géométrie, et sa version de composition. A dîner, M.Th. Alexanian. Revu notes sur trompettes, trombones.

1940

Octobre (suite)

24. Jeudi. Leçon à F. Marcou. Yves latin. Revu notes sur harpe ~~tttes~~.
A la Bibliothèque du Conservatoire (Pelléas et Mélisande)
Le soir travaillé problème Yves (distance d'un point
du cercle aux tangentes).
25. Vendredi. Revu notes sur le violon. (plus froid 4 ou 5 degrés)
A la Bibliothèque du Conservatoire (divers de Mozart)
Revu notes sur le violon et mis en ordre d'après les
traités antérieurs.
26. Samedi. (4 ou 3 degrés) Revu notes sur alto, violoncelle,
contrebasse. A la Mairie pour le renouvellement carte
de lait. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire
(l'Enfant et les sortilèges). Porté partition de Carmen
(orchestre) chez Ed. Ortman. A 8h.1/2 Mlle Elsa Barraine
à la maison. Revu et recopié, trié, exemples pour Traité.
27. Dimanche. Continué à trier divers exemples pour Traité. -
Et trié divers autres exemples (Mozart, Weber, Brahms,
Bach).
28. Lundi. Trié divers autres exemples. Après midi Bibliothèque
du Conservatoire (l'Enfant et les sortilèges)- toujours
temps froid; fait du feu avec divers papiers à brûler.
29. Mardi. Revu, trié divers exemples (de Manon, Faust, etc).
Ecrit à Jeanne pour aller à Lormont. Bibliothèque du
Conservatoire (l'Enfant et les sortilèges, Pelléas et
Mélisande). Le soir trié divers exemples.
30. Mercredi. Continué à trier exemples. Leçon à F. Marcou (achevant
de lui rembourser les 100frs que je lui devais encore).
Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (Cantates
Leroux. - Divers Schumann) Trié notes d'après R. Korsakoff,
etc.

1940

Octobre (suite)

31. Jeudi. Revu et recopié notes pour le texte du Traité de l'orchestration. Divers achats ménage. A la Bibliothèque du Conservatoire (Alceste de Gluck; Concertos de Haendel, ouvertures de Berlioz). Chez Blanquart, pas là. Le soir revu diverses notes pour le Traité.

Novembre

1. Vendredi. Achats pour le ménage. A l'ancien Conservatoire pour voir Blanquart, touché montant (de juillet) de la pension (=300frs). Après midi au cinéma Monge (rôle M. du Maltaès, - le Grœnland). Yves pas trouvé de places pour le Requiem de Fauré; joué ce Requiem à Yves et à Suzanne. Revu divers de mes chorals du Traité de la polyphonie modale.
2. Samedi. Diverses corrections à faire et diverses indications pour orchestre de ces chorals. Ecrit lettres. Revu chorals. A la gare d'Austerlitz retenu place pour Bordeaux. Revenu par le Jardin des Plantes. Le soir à la Mésange (le Club des Aristocrates et film des types de Marseille).
3. Dimanche. Recopié sonneries de cor. Trié et revu diverses citations de R. Korsakoff, etc. Au Concert du Conservatoire avec Yves (Symphonie de Mozart - Bardit des Francs de Roussel - Suite Ariane et Bacchus). Le soir revu divers exemples de la Symphonie de Mozart.
4. Lundi. Chez Hauser pour le fromage. A la mairie queue pour le charbon (on me donne un questionnaire à remplir). Au Comptoir d'Escompte déposé les 300frs de la Sté des anciens élèves du Conservatoire. Acheté lait, vin; cherché fromage sans en trouver. Ecrit notes sur le déséquilibre entre les cordes et les bois dans la symphonie de Mozart (à cause du nombre trop grand des violons, altos, violoncelles, contrebasses). Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (exemples Berlioz, ouvertures; Pacific de Honegger). Rangé divers exemples.

1940

Novembre (suite)

5. Mardi. Leçon à Guy Lambert. A Radio Cité vu Andolfi pour l'exécution de mon 1er quatuor à cordes. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (vu diverses partitions de Milhaud). Revu divers pour le Dr Fabricius. Préparé affaires à emporter.
6. Mercredi. Parti 7h.45 pour Bordeaux - arrivé 3h.1/2; avec Jeanne à Lormont par le tram. Noté divers pour le Traité et étudié divers (mathématiques) pour Yves. Ecrit à Suzanne, et à la poste.
7. Jeudi. Déballé les paquets que j'avais envoyés à Lormont en mai. Rangé papiers; recopié diverses citations; écrit à Yves. A la poste.
8. Vendredi. Continué à copier citations. Ecrit à Suzanne. A la poste, et au dessus. Travaillé le calcul des côtés d'un décagone.
9. Samedi. Continué pour côtés décagone; continué à copier exemples (Seven Stars' Symphony, Eaux Vives, etc.)
10. Dimanche Emballé paquet à envoyer en colis postal (divers brouillons et divers en double). Emballé affaires, manuscrits, dans sac et dans valise. Avec Jeanne au dessus de Lormont. Lu à Jeanne divers des manuscrits que je lui laisse (journal de bord, divers sur Villers, etc.)
11. Lundi. A Bordeaux par le tram 11h.1/4. Parti midi 52 pour Paris; arrivé 9h. Le soir noté divers pour le Traité, rangé exemples.
12. Mardi. Aux Editions Sénart pour quatuors 1 et 3 en partition pour Andolfi. Daulet rentré à Paris, mais magasin fermé le 12. Achats pour le ménage. A la Bibliothèque du Conservatoire (Cantates de Bach; Parsifal). Chez Andolfi, pas là. Ecrit lettres (Bleuzet, Blànquart, etc.)

1940

Novembre (suite)

13. Mercredi. Classé divers exemples. Après midi Bibliothèque du Conservatoire (Strawinski, Histoire du Soldat, Jeux de cartes). Revu chorals op.172. Classé et recopié divers exemples.
14. Jeudi. Idem. Bibliothèque du Conservatoire (St Saëns, Javotte, la Lyre et la Harpe; Bach, Cantate de la fête de Pâques) Chez Daulet (au magasin). Revu liste d'exemples, recopié divers détail pour II. Rangé exemples recueillis aujourd'hui. Continué à revoir choral op.172.
15. Vendredi. Trié divers exemples. Revu liste pour chapitres II et III. A la Bibliothèque du Conservatoire (la Lyre et la Harpe, Samson et Dalila). Continué à trier diverses notes pour chapitres II et III. Revu chorals op.172.
16. Samedi. Noté divers pour accompagnement de bois. Leçon à Guy Lambert. Bibliothèque du Conservatoire (Samson et Dalila, Ascanio) Trié notes pour chapitre III. Revu chorals. Lu dans le livre du Général de Galle.
17. Dimanche. Revu notes pour le chapitre IV. A Versailles chez Mr et Mme Marchand par le train de 13h.14. Au concert de la Sté des Concerts du Conservatoire (divers de Fauré, dont Pelléas et Mélisande; Suite en ré de Bach) Vu les d'Harcourt. Recopié diverses notes sur les exemples pour le chapitre IV.
18. Lundi. Revu liste pour exemples chapitre IV et notes diverses. Revu pour les chapitre V et VI. Revu chorals. A la Bibliothèque de l'Opéra (Messidor). Montré pièces, Ecole du jeu lié à Mr Trofimov.
19. Mardi. Ecrit lettres (répondu pour le terrain du Canadel). Revu notes pour le Traité. A la Bibliothèque de l'Opéra (Messidor, Phryné). A La Revue Musicale (R. Bernard pas là); chez Le Grand. Le soir revu et recopié divers exemples pour le chapitre VII.

1940

Novembre (suite)

20. Mercredi. Revu divers de l'Encyclopédie de Lavignac, sur les instruments. Revu divers pour le chapitre VII. A la Bibliothèque de l'Opéra (Ascanio; Concerto en ut mineur de St Saëns). A la revue Occident (Espagne) lettre de Palau. Continué à voir les fascicules de l'Encyclopédie sur les instruments.

21. Jeudi. Leçon à F. Marcou. Vu divers dans l'Encyclopédie. A La Revue Musicale (divers de Fl. Schmitt). Vu et noté divers de l'Encyclopédie (Chant - Orgue - instruments à pistons) (flûte, hautbois, basson, etc.)

22. Vendredi. Noté divers d'après l'Encyclopédie (Trompettes, cors, saxophones, etc.) Chez Lerolle pour adagio de Lekeu; chez Hamelle noté divers Symphonie de Franck; chez Durand (divers de Ravel, Roussel concerto, et Khamma); chez Ed Ortmans (partition Boieldieu). Le soir revu et noté divers de l'ouverture des Maîtres chanteurs.

23. Samedi. Copié divers exemples d'après l'ouverture des Maîtres chanteurs et revu un passage de Khamma (le forte de la fin). A la Bibliothèque de l'Opéra (Ascanio). Repris montre au magasin de Daulet. Rapporté musique à Ed. Ortmans. Le soir vu et noté divers de l'Encyclopédie, instruments d'harmonie.

24. Dimanche. Ecrit lettres. Recopié divers exemples de l'Adagio de Lekeu. Revu divers de l'article de Soyer (orchestre d'harmonie). Au concert du Conservatoire (Festival Mozart-Ravel). Encyclopédie; histoire de l'orchestration.

25. Lundi. Recopié divers orchestre de Monteverdi. Ecrit au Dr Calvet pour envoi. Avec Suzanne et Hélène pour charbon (25kg) A la Bibliothèque du Conservatoire (Rhapsodie espagnole de Ravel) Communiqué la commission à dire à Palau, à la revue Occident. Continué à revoir la fugue sur un sujet de Le Grand.

1940

Novembre (suite)

26. Mardi. Noté divers exemples d'après Schoenberg (Erwartung)
A la Bibliothèque du Conservatoire (Concerto pour la
main gauche de Ravel - Suite en Ré de Bach). Rapporté
musique de Lekeu chez R. Lerolle. Passé chez Daulet.
Le soir noté divers exemples de Schoenberg.
27. Mercredi. Continué à noter exemples. Diverses courses pour le
ménage. Bibliothèque du Conservatoire (Hyppolite et
Aricie, Rameau) Noté divers exemples de Schoenberg
(Erwartung). Ecrit pour orchestration à J. Herscher-
Clément.
28. Jeudi. Leçon à F. Marcou (20frs). Divers achats ménage.
Bibliothèque du Conservatoire (Kammer Symphonie de
Schoenberg, Renard de Strawinski). Rangé exemples.
Le soir leçon à Daulet.
29. Vendredi. Chez Bleuzet, pour le ch. sur le hautbois (rhume)
Diverses courses pour le ménage. A la Bibliothèque du
Conservatoire (Renard, Petrouchka). Trié notes et
exemples pour flûte, et hautbois.
30. Samedi. Leçon à Guy Lambert. Diverses courses pour le ménage.
A la Bibliothèque du Conservatoire (Petrouchka, la
Valkyrie). Trié notes pour bois et exemples (pour I)

Décembre.

1. Dimanche. Resté au lit jusqu'à midi. Après midi trié notes
et exemples pour le chapitre I bois, cors, etc.
2. Lundi. Continué à ranger exemples. Achats pour le ménage.
Bibliothèque du Conservatoire (la Valkyrie, Siegfried
Idyll). Revu exemples pour cuivres, percussion, voix.
3. Mardi. Rangé divers papiers pour harmonie et contrepoint.
A déjeuner, scène d'Hélène à cause des tranches de
pâté. A la Bibliothèque du Conservatoire (la Valkyrie,
le Roi d'Ys). Revu mélodies de Fauré, au piano. Trié
exemples pour cordes.

1940

Décembre (suite)

4. Mercredi. Divers achats ménage. Revu divers pour chapitre II Bibliothèque du Conservatoire (le Roi d'Ys, la Valkyrie). Leçon à M. Bertrand. Mis en ordre diverses notes pour chapitre II.
5. Jeudi. Leçon à F. Marcou. Ecrit lettres. Divers achats ménage. Bibliothèque du Conservatoire (la Valkyrie, le Roi d'Ys). Divers achats ménage. Le soir noté liste des exemples supplémentaires pour le chapitre II.
6. Vendredi. Achats rue Mouffetard et rue St Jacques. Au Comptoir d'Escompte. Bibliothèque du Conservatoire (la Valkyrie, le Roi d'Ys). Continué à revoir liste d'exemples.
7. Samedi. Leçon à R. Philippart (Avenue Poincaré) rapporté la musique et les papiers que je lui avais envoyés. Après midi à la Bibliothèque du Conservatoire (le Roi d'Ys - divers de Fl. Schmitt - Psaume réduction) Travaillé à l'Avant propos du Traité.
8. Dimanche. Refait et recopié Avant propos. Revu divers pour exemples. Le matin revu fugue sur le sujet de Le Grand et aussi les jours précédents.
9. Lundi. Ecrit à P. Collaer. Revu Avant propos. Bibliothèque du Conservatoire (Aeneas, Roussel, Louise). Commencé chapitre sur la flûte.
10. Mardi. Continué sur la flûte. Diverses courses pour le ménage. Bibliothèque du Conservatoire (Aeneas, Bacchus et Ariane) Continué sur la flûte.
11. Mercredi. Continué flûte. Divers pour ménage. Bibliothèque du Conservatoire (Inscriptions champêtres, de Caplet). Leçon à M. Bertrand. Le soir commencé la petite flûte.

1940

Décembre (suite)

12. Jeudi. Leçon à F. Marcou. Continué petite flûte. Après midi à Versailles chez les Marchand. Fini petite flûte, grande flûte en sol et commencé hautbois.
13. Vendredi. Ecrit lettres. Continué chapitre sur le hautbois. Bibliothèque du Conservatoire (Martyre de St Sébastien, Inscriptions champêtres). Chez Daulet. Dîné avec Suzanne chez les Guieysse.
14. Samedi. Leçon à Guy Lambert. Divers achats pour le ménage. Travaillé problème d'Yves. Bibliothèque du Conservatoire (Sonates Bach flûte et clavecin, Parsifal (Kundry), les Maîtres chanteurs). Continué sur Hautbois.
15. Dimanche. Hautbois d'amour, Cor anglais et commencé sur clarinette.
16. Lundi. Continué sur clarinette, clarinette basse, etc. Fini le soir. Leçon à Daulet après le dîner.
17. Mardi. Leçon à F. Marcou. Divers achats ménage. Retenu places salle du Conservatoire pour le concert du 22 (Oratorio de Noël) - A la Bibliothèque du Conservatoire (Vittoria, Rigoletto, etc.) Commencé sur basson.
18. Mercredi. Divers achats ménage. Continué sur basson. Bibliothèque du Conservatoire (divers anciens - Mors et Vita) fini basson et contre basson.
19. Jeudi. Leçon à F. Marcou. Revu fugue sur sujet de Le Grand. Commencé sur cor.
20. Vendredi. Continué sur cor. Queue chez le boucher de 8h.50 à 10h.10 - froid et humide. Après midi Bibliothèque du Conservatoire (Mireille). Continué sur cor.

1940

Décembre (suite)

21. Samedi. Continué sur cor. Bibliothèque du Conservatoire (Mireille). Le soir continué sur cor.
22. Dimanche. Fini sur cor; commencé trompette. Au concert de la Sté des concerts du Conservatoire (Oratorio de Noël). Temps plus froid.
23. Lundi. Diverses courses pour le ménage. Temps très froid. Fini trompette. Travaillé trombones. Retenu place pour Nina au Châtelet pour concert Colonne du 25 décembre. Beau soleil le long de la Seine. Ecrit à Jeanne. Cherché nouveaux tickets pour 3 mois. Le soir leçon à Daulet. Bibliothèque du Conservatoire (Roméo et Juliette)
24. Mardi. Continué trombones. Divers achats pour le ménage. Le matin leçon à F. Marcou. C'est mercredi 24 que j'ai été retenir la place au Châtelet.
25. Mercredi. A Sceaux déjeûné chez Madeleine avec Nina. Arbre de Noël. Au Concert Colonne (conduit par Rabaud) (Enfance du Christ, 8ème Béatitude; Magnificat). Continué trombones,
26. Jeudi. Commencé percussion, timbales. Bibliothèque du Conservatoire (Roméo et Juliette, de Gounod). Leçon à M. Bertrand. Le soir continué percussion.
27. Vendredi. Continué percussion, divers. A la mairie pour lait et à l'école; diverses course. Bibliothèque du Conservatoire (Magnificat, Oratorio de Noël, Notte di Maggio)
28. Samedi. Travaillé harpe. Leçon à Guy Lambert. Bibliothèque du Conservatoire (Notte di Maggio). Continué harpe.
29. Dimanche. Fini harpe. Travaillé piano puis orgue. Le soir revu pour les voix. Rhume.

1940

Décembre (suite)

30. Lundi. Travaillé paragraphe sur les voix. Ecrit texte jusqu' aux exemples. Lu dans Lyautey de A. Maurois.
31. Mardi. Leçon à F. Marcou. Revu fugue pour quatuor à cordes sur sujet chromatique en fa. Lu dans le livre de A. Maurois Lyautey. Continué pour la voix. Beaucoup toussé, mais pas la nuit.

1941

Janvier.

1. Mercredi. Levé à midi. Continué pour voix. Ecrit lettres. Fini le livre sur Lyautey.
2. Jeudi. Très froid après la neige de la veille. Continué sur les voix (étendue de diverses voix; pointage, variantes). Désormière à la maison à 5h.45. Montré divers du Traité.
3. Vendredi. Diverses courses pour ménage, boucher, etc. Toujours très froid. Téléphoné à J. Herscher pour demain. Continué sur les voix (vocalises). Chez Mme d'Harcourt à 5h.1/2. Le soir continué sur les voix (mélodies; intervalles difficiles).
4. Samedi. Continué et fini sur les voix. Après midi J. Herscher à 5h. vu orchestre de son Psaume le soir.
5. Dimanche. Diverses courses ménage. Travaillé pages sur le violon. violon
6. Lundi. Continué sur le violon. A la Sté de la rue Chapal, touché
6. Lundi. Idem suite. Après midi au cinéma du Luxembourg (Balthazar, Tragédie de la Chine). Acheté livres (Lyautey, etc.)