

1909

Janvier.

1. Vendredi. Chez maman (le métro ne marche pas); chez oncle Jean.
Déjeûné chez maman, avec la famille; chez tante Marie;
chez Mr Pierrard. A la maison vu partition de d'Ollone.
Chez les Duboc; dîné chez les Berque.
2. Samedi. Commencé à orchestrer "les Temples" (op.46 n°1). Ecrit lettres.
(Suzanne chez Mme Remacle, pas là??); chez maman.
3. Dimanche. Continué à orchestrer op.46 n°1. Ecrit lettre à P. Dupin.
Chez maman; à dîner les Ch. Pierrard.
4. Lundi. Continué à orchestrer op.56 n°1. Avec Suzanne diverses courses,
et chez Mme Feine. Chez maman.
5. Mardi. A l'examen de contrepoint au Conservatoire. Après midi travaillé
à orchestrer op.46 n°1. Ecrit lettres. Chez maman.
6. Mercredi. (très enrôué, un peu de bronchite) levé à 11h. Travaillé op.46 n°1
et l'après midi. A déjeûner Yvonne Girardet et Nelly Bréguet.
Continué lettre à P. Dupin; chez maman; dîné chez les Herscher
(les Isorni, Mr Decaux, organiste; Mme Lacoste).
7. Jeudi. A la vente des tableaux de Mr du Pan de Ligny rue Raffet, acheté
quelques tableaux et cadres. A déjeûner Mme Penel et Zouzou Penel.
(beau temps, plus doux). Travaillé orchestre op.46 n°1.
Chez maman.
8. Vendredi. Travaillé op.46 n°1, orchestre. Dans Paris (aux "Trois Quartiers"
pour Suzanne; porté lettre à P. Dupin.) Chez maman.
A dîner les Rabaud (enrouement devient rhume).
9. Samedi. Continué et fini orchestre op.46 n°1. Ecrit lettres.
Rangé photographies.
10. Dimanche. (reçu réponse de P. Dupin). Rangé photographies.
Travaillé à l'Abbaye op.42 et à "Soir païen". Ecrit lettres.

1909

Janvier(suite)

11. Lundi. Au Comité de la Sté Nationale joué op.46 n°1.
Avec Suzanne courses; payé à la Villa Molitor pour l'entretien.
Revu partition de l'Ouragan. Ecrit lettres.
12. Mardi. Ecrit lettres. travaillé pour conférence. A 2h. d'Ollone; joué
quelques mélodies op.31. Chez maman.
13. Mercredi. Travaillé pour conférence; chez maman; leçon chez les Mirabaud.
Dans la loge de Rabaud à la 1ère de "Mona Vanna".
14. Jeudi. A 10h. chez Th. Reinach pour critique musicale de la Gazette des
Beaux Arts. Revu "le Sommeil de Canope". Travaillé conférence.
Chez maman. A 5h. conférence(à la Mairie du 6e arrondissement.)
15. Vendredi. A la Villa Molitor pour termes, remis quittances au gardien.
Chez maman. Aux sociétés de crédit, touché argent.
Choisi piano Pleyel pour Emilie Engel. Chez Mr R. Marx (Gazette
des Beaux Arts) pour la critique musicale. A la Villa Molitor
touché argent termes. Ecrit lettres. ("Les Temples" refusé à
la Société Nationale) (et le 13 réponse négative de Sechiari)
16. Samedi. Travaillé mélodies op.31. Chez maman. Déjeûné chez les Ch. Pierrard.
A l'Exposition Filliard (aquarelles). A la maison travaillé
mélodies op.31 (recopié le Sommeil d'Amphitrite).
17. Dimanche. Travaillé mélodies op.31, 35; recopié divers passages.
Chez maman; chez Mme Duglé. Lu dans "Pingouins".
18. Lundi. Lettre de Ravel pour fonder une nouvelle société de musique.
Donné démission de la Société Nationale.
Avec maman chez agent de change, travaillé mélodies op.35
Chez Durand pris places pour concert Dupin. A 4h. leçon à
Berthet. Chez maman pour renseignements sur emprunt Russe.
19. Mardi. Au Crédit Lyonnais; chez maman. Chez Hatto (montré op.31:
l'Ile ancienne, Amphise et Mélitta, le Sommeil de Canope.
Après midi recopié mélodies op.35 et revu la Maison du matin.
Ecrit lettres.

1909

Janvier(suite)

20. Mercredi. Rangé salon. Mazzi à la maison. Après midi: chez maman, envoyé mandats; à la Gazette des Beaux Arts; chez Berthet.
Le soir lu dans le livre de d'Indy sur Franck.
21. Jeudi. Travaillé article sur Monna Vanna (relu la pièce). Rangé salon.
A 11h. répétition avec Mlle Gillet. Chez Heugel pour avoir partition de Monna Vanna. Chez maman. A dîner les Rabaud, Penel et Berthet.
22. Vendredi. Travaillé article sur Monna Vanna. Le soir concert Dupin.
23. Samedi. Ecrit article sur P. Dupin. A 2h. chez Ravel pour Société de musique. A la Gaîté pour matinée Isadora Duncan.
A 5h. chez les Mirabaud; leçon. Chez maman.
24. Dimanche. Lettres et comptes. Ecrit pour conférence résumé à Ch. Morice.
A Chevillard (Variations de Ducasse; mélodies de Nadia Boulanger).
Chez maman.
25. Lundi. Recopié article sur Monna Vanna. Avec Suzanne chez le bottier rue Blanche. A la Gazette des Beaux Arts remis article.
Au Mercure de France. Acheté estampes japonaises. Chez maman.
26. mardi. Chez Mr Piot pour placement d'argent pour maman. Au mariage de Mlle Guieysse; cherché Jean-Michel chez Dr Laurens.
A la maison, travaillé à op.42. Le soir à "Sapho" de Massenet.
27. Mercredi. Ecrit article sur Sapho; porté cartes télégraphiques à la poste.
Avec Suzanne à la matinée Isadora Duncan; chez maman.
Le soir chez les Girardet.
28. Jeudi. (resté au lit jusqu'à 11h.1/2, intestins). A 2h. P. Dupin à la maison; à 5h. leçon à Berthet. (lettre de R. Rolland à propos de Dupin.)
29. Vendredi (rhume) Ecrit lettres; répété avec Mlle Gillet pour le 5 février.
Chez maman; chez Leduc; à la Gaîté pris places pour le 6 février Isadora Duncan. (article du "Matin" sur Dupin, télégramme de R. Rolland.

1909

Janvier(suite)

30. Samedi. Ecrit lettres. Revu morceau de trombones.
A 2h. P. Dupin, sa fille Gilberte joue le 1er acte de "Marcelle".
Couché avant le dîner, entérite revenant.
31. Dimanche. Levé à 2 heures. Ecrit à R. Rolland sur "Marcelle".

Février.

1. Lundi. Chez maman. Recopié article sur P. Dupin. Avec Suzanne dans Paris.
A la Gazette des Beaux Arts. Vu partition d'orchestre de "Marcelle"
2. Mardi. A 10h. 1/2 Mlle Mollard, élève de Crétin-Perny (Clair de lune, Pleine eau, etc). A 11h.1/2 Mlle Gillet pour incident qu'elle a eu avec Mme Gallet.
Après midi. - chez maman; à l'Exposition des Arts décoratifs; chez Cérésolle; chez Mme Remacle avec Suzanne.
3. Mercredi. Travaillé "La Maison du matin"; corrigé épreuves de l'article de la chronique. Chez maman; chez Lemaire. A dîner les Rabaud et Mme Desouche.
4. Jeudi. Travaillé à la Maison du matin (recopié); répété avec Mlle Gillet.
A 2h. chez Dupin, - journaliste du "Matin" (Pascal Forthuny) pour concert salle Gaveau; - 2d acte de Marcelle. - Dupin très souffrant. Chez maman; dîné chez Mme Duglé (Suzanne rentrée à la maison, rhume) avec les Rabaud, Büsser, Baignières. - très ennuyeux.
5. Vendredi. Travaillé piano. Ecrit à R. Rolland. A déjeuner Berthet; leçon à Berthet; à 4h.1/2 matinée chez Mme Yung (Mlle Gillet, mélodies) Chez maman.
6. Samedi. Répétition Chevillard (Symphonie de Roussel. -"Souvenirs" de d'Indy) vu Roussel - et Laloy. Avec Suzanne à la matinée Isadora Duncan et chez les Pierrard; chez maman. Dîné chez les de Villeneuve (Painlevé, Clairin, J. Naville)

1909

Février(suite)

7. Dimanche. Chez R. Rolland. Accompagné Suzanne à la maison des Porpigné.
Chez maman, après midi; chez Mme Duglé. Dîné chez les Veber.
8. Lundi. Recopié article sur "Javotte". Lu dans le livre Gaudillot sur la
musique, travaillé à la "Chute des Etoiles". Ecrit à R. Rolland
pour Dr. Gaube pour Dupin. Chez maman.
9. Mardi. Ecrit article sur Isadora Duncan (Bertha et Geneviève à déjeuner.)
Travaillé à "la chute des Etoiles". A la Gazette des Beaux arts
Chez l'antiquaire Lemaire; chez Veber pour la table.
Dîné avec Suzanne et J. Naville chez Mme Remacle, puis au
Grand Guignol.
- 10 Mercredi. Travaillé à "la Chute des Etoiles" et à op.42 (n° 8 et 9)
A 4h.1/2 chez Dupin; à 5h. chez les Mirabaud, leçon.
Dîné chez maman.
11. Jeudi. (Suzanne un peu de bronchite), travaillé à op.42 (n° 8 et 9)
(revu épreuves chronique des arts). Chez Mouillefarine, avoué,
pour les comptes des frais; chez Plocque; notaire, rapporté
titres de propriété; chez maman. Le soir au concert Sechiari
"Les Idéals de Schiller" de Liszt.
12. Vendredi.. Travaillé à op.42, recopié parties du final. A la conférence
de l'Abbé Bouteyre (méthode des mathématiques). Chez maman.
13. Samedi. A la répétition Chevillard (Symphonie de Labey, mélodies de Büsser)
Chez Mme Lacoste, répété. A 4h. chez Dupin, mieux (fin du 2d acte
de Marcelle et commencement du 3e acte). Chez maman.
A la maison Mlle Le Tellier.
14. Dimanche. Chez R. Rolland. Au Conservatoire (Capricio espagnol de Rimshy-
Korsakov; Romeo et Juliette de Berlioz). Chez maman.
15. Lundi. Ecrit et recopié article sur Labey et Büsser, etc. et articles
sur Liszt (Suzanne leçon de chant chez Mme de Mirecourt)
A la Gazette des Beaux Arts. Répété chez Mme Lacoste "Juin", etc.
Au dîner des 14 " (discours de Ch. Morice)

1909

Février(suite)

- 165 Mardi. Ecrit lettres. Suzanne de nouveau prise des bronches.
Travaillé op.42. Avec Mme Lacoste audition chez Lévy.
Chez Camille pour assurance pour Villa Molitor, chez maman.
Le soir chez les Rabaud pour villa de Mme Bertrand à St Jean de Luz.
17. Mercredi. Travaillé op.42. (Ecrit à Mme Bertrand) Chez Mme Bertrand
(pas là); chez Dupin vu la fin de "Marcelle". Chez maman.
Dîné chez Mme Desouches (Henri Rabaud; Lenormand, et le peintre (?)
(sur Isadora Duncan.)
18. Jeudi. Ecrit article sur Liszt ("les Idéals de Schiller")
(réponse de Mme Bertrand, villa déjà louée). A 2h. leçon à
Berthet. Chez la modiste pour Suzanne, chez maman.
A dîner les Ch. Pierrard.
19. Vendredi. (Suzanne pas encore tout à fait bien). travaillé op.42 (final)
Mme Deshay à déjeuner; chez le Dr Landowski
Acheté livres, etc; Bazar de l'Hôtel de Ville, chez maman.
- 20 Samedi. Travaillé op.42 (final). A 1h.1/2 Dr Landowski pour Suzanne.
Rangé papiers le soir. Chez maman. Chez Koechlin-Claudon pour
villa à St Raphaël. Ecrit lettres.
21. Dimanche. Me décide à ne pas partir maintenant pour le Midi.
Travaillé à op.42 (final) revu l'ensemble de op.42, et d'autres
compositions. Chez maman. Le soir lu dans "Akademus" divers articles.
22. Lundi. Ecrit lettres. Recopié cahier comptes. Travaillé op.42 (final)
et "Soleil dans la forêt". Chez maman
23. Mardi. Recopié la fin du final de op.42. Travaillé à "Soleil dans la
forêt"; revu mélodies. Jour de naissance de Jean-Michel, 5 ans.
Maman à la maison - raccompagné chez elle. Marguerité Rabaud et
les petites Rabaud à la maison. Lu livre sur la Grèce (A. Croiset, etc.)

1909

Février(suite)

24. Mercredi. Revu les mélodies pour l'édition. Travaillé à "Soleil dans la forêt"; chez maman. A l'Exposition Fr. Auburtin. Chez l'antiquaire rue de Provence pour tête grecque. Chez Chaimbaud pour Chant de Kala Nag. (opération faite à Mme Duboc) Le soir pris nouvelles à la Villa Montmorency.
25. Jeudi. Recopié comptes généraux; revu mélodies. A 3h.1/2 séance S.I.M; Salle Gaveau (mélodies inédites de Moussorgski). Chez maman. Le soir concert *Sechiari* (les Herscher, Schmitt; - ouverture de Glazounov, etc.)
26. Vendredi. Répétition Sextuor trombones, recopié comptes, suite. A la conférence de l'abbé Bouteyre (méthode des sciences mathématiques; notion de nombre). Chez maman. Revu quelques scènes de Pelléas. Le soir lu dans livre "Athènes couronnée de violettes".
27. Samedi. Au Crédit Industriel et Commercial pour placer argent (revenant du notaire et de l'avoué). Cherché pour maman argent au Crédit Lyonnais AC. Chez maman. Après midi recopié comptes dépenses annuelles.
28. Dimanche. Recopié comptes, suite. A Colonne (Suite de Ducasse) Chez maman. Recopié notes sur le concert Moussorgski et sur Ducasse.

Mars.

1. Lundi. Revu notes sur Moussorgski, rangé papiers, écrit article sur Moussorgski et sur R. Ducasse. Chez maman. Continué comptes 1908.
2. Mardi. Recopié et revu article sur Moussorgski. Répétition trombones. Chez Berthet. A la Gazette des Beaux Arts. Chez maman.
3. Mercredi. Rangé cahiers pour la musique; revu cahier d'adresses, etc. Revu pièces instrumentales op.10 bis (prélude piano) Avec Suzanne chez Mme Penel, - chez Mme Remacle. Lu dans "De Profundis" de Oscar Wilde.

1909

Mars. (suite)

4. Jeudi. Ecrit lettres. Avec Suzanne, au mariage de Marcel Auburtin; Chez les Girardet (Villa Boileau). Avec Suzanne diverses courses dans Paris. Chez maman.
5. Vendredi. Répétition trombones salle Pleyel.
Après midi travaillé à "Soleil dans la forêt", chez maman.
Lu dans le livre: "Petits et gros bourgeois".
6. Samedi. Répétition Chevillard (Humoresque de von Kaskel; concerto de Tchaïkowsky). Déjeûné avec Suzanne chez les Ch. Pierrard.
Avec Suzanne et Dina chez l'antiquaire, petite tête grecque. -
Chez Chaimbaud, chez Rocher acheté chaises (escabeaux alsaciens)
Chez Mme Duglé. Le soir chez le lieutenant-Colonel Ghins (recommande cantatrice suisse, contralto).
7. Dimanche. Chez R. Rolland (Mr Masson, élève à la Schola, normalien; Mr qui a entendu mon Etude Symphonique op.27). Revu préludes op.10 bis.
Chez maman; chez les Veber; chez Mme Domenge.
Le soir chez Agache ("Pulcinella", de Mme d'Auriac, musique d'Alexandre Georges).
8. Lundi. travaillé à "Soleil dans la forêt" (recopié brouillon) et à pièces de piano op.43 bis. Chez maman.
9. mardi. Travaillé préludes op.10 bis. A 2h. salle Pleyel, concert des trombones. Avec Suzanne, chez Lemaire; chez Mme de Villeneuve.
Revu op.40
10. Mercredi. Travaillé à copier parties op.40. Chez Mme Duglé, joué op.40 (La chute des Etoiles). Chez maman. Ecrit lettres.
Lavé et encaustiqué chaises. Le soir, avec Suzanne, les Rabaud, et les Laurens, à Solange, (Desalvegue)
11. Jeudi. Rangé papiers, écrit lettres. Nettoyé chaises et passé du brou de noix sur la grande. Berthet à déjeûner. Leçon à Berthet.
Joué fragments de op.36,37. (Fin de l'orchestre du "Coeur d'Hialmar")
Chez maman. Le soir au concert Sechiari (le Réveil de Boudha, d'Is. de Lara!)

1909

Mars(suite)

12. Vendredi. Chez Mme Loiseau Bailly (cousine de Mme Herscher) pour copie des parties de l'op.40 - vu ses copies.
Après midi - au musée Guimet (pour voir tête grecque, comparer avec celle de l'antiquaire) - au Louvre, acheté livres chez Anglade (au Palais-Royal). Chez maman. A dîner: Marianne.
13. samedi. Chez Mme Loiseau-Bailly pour revoir sa copie. Télégraphié à Mr Arnaud, pour location d'une villa à Boulouris du 3 avril au 15 mai. Après midi, avec Suzanne: au musée Guimet - chez la modiste - chez l'antiquaire rue de Provence (table, tête grecque) Chez maman. A dîner Mme Penel. Le soir au concert de la Sté Nle (mélodies de Schmitt)
14. Dimanche. Vu partition de Bacchus (de Massenet) prêtée par Rabaud.
Chez maman.
15. Lundi. Au Crédit Lyonnais AS pour vendre obligations Tunis pour prêter 2000 fr. à Ch. Pierrard. Au Crédit Lyonnais touché argent (6000fr.) pour maman; chez maman. Déjeûné chez les Ch. Pierrard. Avec Suzanne et Dina chez Rocher. A la Gazette des Beaux Arts.
Chez Berthet. Le soir comptes, etc.
16. Mardi. Rapporté "Bacchus" à Rabaud. Au mariage de Paul Albert avec Mlle Simone Farine. A la maison, rangé papiers et noté choses à faire, chez maman.
17. Mercredi. Cherché affaires d'uniformes, au 6e et uniformes de la chambre aux armoires; rangé salon, journaux, etc. A 4h. Mme Domange à la maison; chez maman. Lu dans le livre du frère de Berthet
18. Jeudi. Chez maman. Au Crédit Lyonnais, touché argent. (grève des postes continue). Déjeûné avec Suzanne chez Mme Penel.
Au cirque Hagerbeck.
19. Vendredi. Essayé uniformes. Ecrivit article sur Solange et sur le Réveil de Boudha (recopié). Avec Suzanne aux "Trois Quartiers"; chez le bottier; diverses courses. - (à la Gazette ses Beaux Arts; chez Berthet). Chez maman. Fini le livre du frère de Berthet (Petits et gros bourgeois)

1909

Mars(suite)

20. Samedi. Revu et rangé diverses choses d'uniformes, et à emporter dans le Midi. Revu final op.42. Diverses course dans Paris - chez antiquaire de la rue de Provence; chez Rocher repris chaise. Chez maman. A dîner les Herscher et les L. Feine.
- 21 Dimanche. Rangé musique à descendre à la cave. Revu final op.42. Chez maman. A dîner les Ch. Pierrard.
22. Lundi. Chez Mme Loiseau-Bailly pour copie parties. Chez Joanin. Après midi, porté livres chez Mme Remacle, et chez Berthet; chez l'antiquaire rue de Provence (acheté tête grecque). Chez maman. Emballé affaires pour stage.
23. Mardi. Emballé affaires. Déjeûné chez maman. Parti à 3h. pour Orléans. A Orléans - descendu à l'hôtel Moderne. A la poste, et jusqu'à la Loire.
- 24 Mercredi. A 9h.1/2 à la caserne, présentés au Colonel; visite aux 2 généraux. Déjeûné à l'hôtel de l'Abeille. Écrit lettres. A 3h. instruction Lieutenant de Metz. 4h.1/2: rassemblement avec les territoriaux au Petit Séminaire; Reparti à 6h. du Petit séminaire. Dîné à l'hôtel du Commerce
25. Jeudi. A 9h. à la 7eme batterie pour ordonnance et cheval et permission. A 9h.1/2 revue d'habillement du Colonel (rien à faire) à l'hôtel à 10h.1/4. Écrit lettres. Au quartier à midi 3/4. (Le Conducteur, à cheval; servants: Etude de la pièce) Revenu à 3h.1/2 à l'hôtel, ordonnance cherché selle. Travaillé préludes de piano.
26. Vendredi. A 7h. au quartier. De 7h.1/2 à 9h.45 à cheval (en colonne sur la route, avec les caissons - au pas). A l'hôtel. A 1h. au quartier (instructions sur le paquetage) Revenu à l'hôtel à 2h.1/2 (instructions du Lieutenant de Metz aux gradés); écrit lettres Travaillé préludes piano. Acheté cruche alcarazas.

1909

Mars(suite)

27. Samedi ("de jour") à 6h. au Petit Séminaire, à 6h.1/2 au quartier.
départ à 7h.20, au terrain des manoeuvres, retour à 9h.1/2.
Nettoyage du harnachement. Retour au quartier à 11h.1/4.
Pris train 2h.11, à Paris à 4h.1/2. Chez maman. A 5h.1/2 à la
maison. (opération a été faite à Mme Duboc).
28. Dimanche. Bain. - Rangé affaires - porté musique à la cave. Ecrit lettres.
Suzanne à la clinique de tante Blanche. Chez maman.
Parti par train 9h.20.
22. Lundi. Levé à 5h. - à 6h. au Petit Séminaire. 6h.1/2 au quartier.
Départ 7h.20 - sur la route, au trot. Retour à 9h. raccompagné
la colonne au Petit Séminaire de 10h.1/2 à 10h.3/4.
A 1h. au quartier; de 1h. à 2h. instructions sur changement de
roues. A 2h.45 à l'hôtel, dormi. Ecrit lettres. Revu mélodies
op.31 et Préludes.
23. Mardi. A 6h.3/4 au quartier. De 7h.1/4 à 8h.3/4 sur la route. (trot;
1/2 tours) rentré à l'hôtel à 9h.1/4. Revu Préludes piano.
A midi3/4 au quartier - l'instruction sur l'embarquement des
chevaux. Revenu à 3h. à l'hôtel. Dans la ville, - cherché anti-
quaires. (maisons à voir: musée; maison rue des Huguenots;
dans la rue de Bourgogne.)
31. Mercredi. A 6h. au Petit Séminaire, 6h.1/2 au quartier. 7h. à 9h. à
cheval; à 9h.1/2 à l'hôtel. Au quartier à 10h.1/2; 10h.1/2 à
11h. raccompagné le détachement. Chez Marque, antiquaire.
Chez Mme Manet, antiquaire. Ecrit lettres. A 2h.1/2 au Petit
séminaire. A 3h. au quartier. - à l'hôtel. A 4h.1/2 au quartier;
accompagné détachement de 5h. à 5h.1/2. Payé ordonnance, emballé
affaires.

Avril.

1. Jeudi. A 8h.1/2 au quartier; à 9h.1/2 chez le Colonel (vu les notes)
A 10h.1/2 payé. Pris train 10h.58; à la gare 2h.47; à 4h. à la
maison. chez maman à 6h. A dîner Berthet et les Penel.
2. Vendredi. Rangé papiers

1909

Avril(suite)

2. Vendredi. Rangé papiers. Vu copies de Mme Loiseau-Bailly. Chez maman.
Au PLM pour prendre billets pour le Midi. A la matinée Espagnole
au Théâtre des Arts. Avec Suzanne aux Trois Quartiers pour sa
robe. Le soir copié comptes.
3. Samedi. Au PLM pour cartes d'identité. Chez maman.
Après midi - pour chemisier; chez le notaire (pour impôts Villa
Molitor); au PLM et à la gare pour billets, cartes d'identité;
acheté livres, plaques photographiques. A dîner les Ch. Pierrard.
4. Dimanche. Écrit lettres. Chez R. Rolland. A la gare PLM retenu compartiment.
Rangé affaires pour le Midi. A 4h. chez maman. Rangé habits.
A 6h.1/2 Dupin, joué mélodies. Comptes; rangé papiers; emballé.
5. Lundi. Au Crédit Industriel et Commercial (pour baux à toucher)
Au PLM cartes d'identité. Acheté livres. Maman à la maison.
Descendu colis et malles. Partis à 4h.1/2 - pris train 7h.27.
6. Mardi. Arrivés à Marseille 9h.1/2 - repartis de Marseille à 10h.1/2.
A Boulouris à 4h.1/2. Les Arnaud à la gare. A la Villa Marie-
Clémence. Scène de Louise: pas coucher dans le sous sol.
7. Mercredi. Déballé affaires. Suzanne inventaire avec Mme Arnaud.
Après midi achats à St Raphaël. Avec Suzanne au bord de la mer
et chez les Arnaud.
8. Jeudi. Lu dans Jean Christophe. Écrit lettres. Déjeûné à l'hôtel
Terminus. Après midi à St Raphaël, diverses courses, revenus
à pied. Le soir indigestion.
9. Vendredi. Écrit lettres. Accord piano. Écrit article sur R. Ducasse.
Promené avec Suzanne.
10. Samedi. Recopié article. Visite aux Arnaud. Travaillé préludes de piano.
et final op.42.
11. Dimanche. Recopié brouillons du final op.42. Recopié préludes de piano
(les 3 derniers). Après midi sur la plage d'Aiguebonne (reflets
des vagues) avec Suzanne et les enfants. Travaillé à "Soleil dans
la forêt" et revu final op.42

1909

Avril(suite)

12. Lundi. Travaillé op.43 et 42. Avec Suzanne au Dramont, en haut, vue admirable sur les rochers. Le soir travaillé op.43 et 42.
13. Mardi. Rangé brouillons op.43. Ecrit lettres. Miss Buttler à déjeuner. Fait photographies autochromes des vagues. Travaillé final op.42. Le soir développé autochromes.
14. Mercredi. Travaillé final op.42, recopié brouillon de la fin. Lu dans "Orpheus" (Suzanne et les enfants au Dramont. Revu op.42 bis.
15. Jeudi. Travaillé op.42 bis. Recopié pour Mme Loiseau-Bailly parties à faire copier, de Midi. Après midi à pied à St Raphaël. Travaillé op.42 bis.
16. Vendredi. Travaillé op.42 bis et parties de Midi. Avec Suzanne au Trayas. Du Trayas à Agay à pied - rocher à pic au Trayas.
17. Samedi. Le matin, à Théoule. De Théoule au Trayas, à pied (Domaine de la "Figarette"). Lu dans livres, Orpheus, etc. Ecrit lettres. Avec Suzanne à la "parcelle" à vendre à Boulouris.
18. Dimanche. Travaillé op.42 bis (recopié brouillon de la fin). Après midi à Agay et à Anthéor, avec Suzanne et Jean-Michel. (revu terrains près de la Lézardière).
19. Lundi. A Cannes avec Suzanne; vu notaire pour renseignements sur terrains du Trayas; la pointe est à l'Etat. Déjeûné chez Miss Buttler. Après midi travaillé op.42 bis. Etude de Gaudillot sur la gamme.
20. Mardi. Etudié et écrit réponse à Gaudillot. Mis vin en bouteilles. Travaillé op.42 bis.
21. Mercredi. Envoyé fleurs à maman. Ecrit lettres. (le soir travaillé op.42 bis) après midi à la pointe de l'Esquillon.
22. Jeudi. A Agay et Anthéor avec Mr Arnaud. Vu dames d'Agay - et demandé renseignements. A la "Lézardière". Travaillé op.42 bis. Arrivée des Montet.

1909

Avril(suite)

23. Vendredi. Revu terrains Villa d'Aiguebonne. Sur les rochers avec les Montet. L'après midi, promenade en voiture à Agay avec les Montet.
24. Samedi. Travaillé à op.42 bis. Après midi au jardin avec les Montet, partis à 4h. - Avec Mr Arnaud vu terrain sur la hauteur derrière parc Calvet.
25. Dimanche. Travaillé op.42 bis. Ecrit lettres. L'après midi, les Arnaud à la maison, thé.
26. Lundi. Recopié op.42 bis. Après midi revu et recopié brouillon 3 pièces: Danses antiques. Revu op.43 Soleil dans la forêt.
27. Mardi. Revu op.43, la fin; op.42 bis; op.42 final.
A 4h. au terrain sur la hauteur, dans les bois et revenu par derrière l'hôtel.
28. Mercredi. Travaillé mélodies op.31 (revu pour l'édition). Ecrit lettres. Travaillé op.46 (revu) et le final op.46.
A 3h.1/4 avec Suzanne fait le tour du Dramont (très beau temps)
29. Jeudi. (Suzanne et les enfants à Cannes et à Grasse).
Travaillé final op.46 et op.46 bis
30. Vendredi. Revu "le Printemps" et "l'Eté" et final op.46.
Après midi à St Raphaël avec Suzanne - puis au terrain près de l'hôtel.

Mai.

1. Samedi. Travaillé final op.46. Ecrit lettres. Revu le Printemps.
A 5h. avec Mr Arnaud, revu terrains près de l'hôtel.
2. Dimanche. Au Cap Roux avec Suzanne; départ 8h.45, revenus par train 5h.1/2

1909

Mai(suite)

3. Lundi. Développé photographies. Revu plans de maisons; projets pour cour intérieure. A la "Parcelle". Travaillé article sur Bacchus. Avec Suzanne au terrain près de l'hôtel puis à "la Parcelle".
4. Mardi. Travaillé au "Printemps", changé plusieurs dispositions des développements. A déjeuner: Miss Buttler. Ecrit lettres. Travaillé au "Printemps". Le soir (clair de lune) à la Parcelle avec Suzanne.
5. Mercredi. A Ste Maxime pour voir "Sabipas" (propriété louée autrefois par les d'Ollone); avec Mme Provensal (agent de location) à la Garonnette, vieille maison des frères Géboin, très beaux pins parasols. A Cavalaire (télégramme à Suzanne pour venir voir la Garonnette); à pied de Cavalaire au Canadel, route superbe. Vu terrains appartenant à Mr St Blancard. Revenu à Cavalaire à 9h. couché à l'hôtel (sur les rochers).
6. Jeudi. Retrouvé Suzanne à la Garonnette; vu maison; déjeuné chez Mme Elzéar Géboin. Après midi au Canadel (à pied depuis Le Rayol); retour à 7h.55 à St Raphaël, et à pied à Boulouris.
7. Vendredi. Ecrit article sur Bacchus. Ecrit lettres. Chez Mr Lagrange, pour la "Parcelle", avec Mr Arnaud. A la "Parcelle". Le soir revu plans de maisons.
8. Samedi. Au Canadel pour revoir terrains; revenu le soir à Boulouris. (vu terrains à gauche, grotte, et grève avec rochers marbre)
9. Dimanche. Revu plans de maisons. Ecrit lettres. A la "Parcelle"
10. Lundi. Revu plans; à la "Parcelle". Avec Suzanne et Mr Arnaud chez le notaire de Fréjus. Vu horticulteur; rendu réponse affirmative à Mr Lagrange.
11. Mardi. Au Canadel avec Suzanne; revu terrains, et mesuré avec Mr St Blancard. (décidé pour deux terrains: la petite plage et sa grotte - voir plus tard pour terrains au dessus des rochers.

1909

Mai(suite)

12. Mercredi. Ecrit lettres. Revu plans de maisons. Après midi dans l'automobile de Mr Pineau, avec MM Lagrange et Arnaud chez le notaire signé "compromis". Travaillé esquisse pour: Hymne à la Lumière. Développé plaques autochromes.
13. Jeudi. Travaillé plans détaillés pour la "Parcelle". Suzanne à Cannes.
14. Vendredi. Continué travailler plans. Recopié plan de Mr Arnaud.
Le soir fait maquette avec Suzanne.
15. Samedi. Vu entrepreneur, et à la Parcelle. Après midi payé notes à St Raphaël. Revu plans avec pente 40 degrés - impossible!
16. Dimanche. Fait couper fragment de haie dans le chemin. A St Raphaël, vu entrepreneur; c'est 40 pour cent et non 40 degrés.
Suzanne revu inventaire avec Mme Arnaud. Thé, les Arnaud.
Le soir emballé affaires.
17. Lundi. Partis midi 15, à Marseille 6h.37.
18. Mardi. A Paris 10h.1/2; à midi à la maison. Après midi chez Mme Ducher (pour matinée); à la Gazette des Beaux Arts. Au PLM. Chez Mme Penel; - chez Santelet (pour la ballade des "Sardines").
19. Mercredi. Payé contribution. Chez Rabaud. Diverses courses.
Cherché maman à la Gare de l'Est, venant de Mulhouse.
20. Jeudi. A la ballade (à Barbizon) "Sardinique", avec Georgette Penel.-
déjeûné duré de midi 1/2 à 3h. - obligés revenir par train 4h.1/2, le train suivant arrivant seulement à 9h.1/2 à Paris.
21. Vendredi. Déballé affaires. A 11h.1/4 répété avec Santelet. Chez les Duboc, chez les Berque. A 4h. répétition Mme Ducher.
Chez maman.
22. Samedi. Examen d'harmonie au Conservatoire. Rangé salon. Recopié dépenses. Diverses courses dans Auteuil. Chez maman. Temps toujours très chaud

1909

Mai(suite)

23. Dimanche. Travaillé plans de maisons. Revu préludes de piano, etc.
Revu choses à faire. Chez maman. (Jean-Michel mal à la gorge, un peu de fièvre).
24. Lundi. Chez St Blancard: décidé d'acheter aussi terrain au-dessus des rochers à l'ouest. Travaillé pièces piano. Chez maman.
Le soir à Ivan le Terrible.
25. Mardi. Recopié les notes prises sur le programme, projet d'article sur Ivan le Terrible. Répétition Ducher. Leçon à Berthet.
26. Mercredi. Jean-Michel rhume, touse. Travaillé: revu renseignements pour construction. Chez maman. Revu mélodies. Développé photographies.
27. Jeudi.. Travaillé plan détaillé pour Boulouris. Matinée Ducher (l'Automne) Chez maman. Développé photographies.
28. Vendredi. Examen de Contrepoint. Rangé affaires. Travaillé mélodies.
A 5h. Mlle Alland pour leçon d'harmonie - et Berthet.
Le soir conférence, Lyon sur salle Trocadero.
29. Samedi. Revu orchestre de Berthet (choeur d'Hjalmar.) Mme Marx à déjeuner. Restée jusqu'à 6h. Chez Dupin; a donné concert à Roubaix; déficit pour payer les interprètes, je lui offre de lui prêter de l'argent.
Chez maman.
30. Dimanche. Chez R. Rolland; - Mr de Chateaubriant; Mr Variot.
Ecrit article sur Ivan le Terrible. Ecrit lettres. Gardé Jean-Michel. Chez Dupin avec Mr Variot. Dîner de famille chez maman.
31. Lundi. Refait article sur Ivan le Terrible. Au chantier de démolition rue Raynouard pour carreaux. Revu pièces d'orgue, esquisses.
de 4 à 6h. leçon à Berthet (2 leçons). Chez Dupin, prêté 400 fr.
Chez maman.

1909

Juin

1. Mardi. Travaillé final op.42. Au Crédit Lyonnais. Chez les Duboît, tante Blanche au jardin. Avec Suzanne au chantier rue Raynouard. Chez les Veber. Dîné chez les Ch. Pierrard.
2. Mercredi. Revu plans; maquette avec Suzanne. Travaillé op.42 bis
Après midi chez maman - acheté livres et produits photographiques. Chez Dupin, prêté 800 fr. Dîné chez les Berque.
3. Jeudi. Recopié pages de ce cahier depuis stage d'Orléans. Rangé papiers. Après midi Mme Penel à la maison. Chez Mme Duglé, matinée R. Hahn. Le soir, maquette avec Suzanne.
4. Vendredi. Au Crédit Lyonnais et au Crédit Industriel et Commercial pour faire vendre valeurs. Au chantier de démolition pour balcon. Après midi: chez maman; à l'Exposition des Humoristes; acheté livres rue de Rennes. Leçon à Berthet. Le soir lu dans livres anciens.
5. Samedi. Revu "le Printemps". Travaillé à la maquette. A 4h. chez les Duboc (les Berque recevant) Galston (Mme Marteau). Chez maman. Le soir travaillé à la maquette.
6. Dimanche. Travaillé à la maquette; travaillé au "Printemps".
A 3h.1/2 chez maman; chez les Rabaud. Travaillé à "l'Hiver" (poème symphonique). Le soir Dupin à la maison, joué mélodies et Jungle.
7. Lundi. Travaillé au "Printemps". Chez maman. Chez Mr Variot pour Dupin pension à faire. Chez Mr Loiseau-Bailly (à son atelier)
Au chantier de démolitions; chez Rabaud.
8. Mardi. Chez Mr St Blancard signé pour terrains du Canadel.
Chez Halphen, pour Dupin - Halphen donné 500 fr. Mlle Boudier déjeûné à la maison. Après midi, chez maman, au Salon (Sté Nle) vu fragments de "l'Heure Espagnole". Dîné chez Mme Duglé.
(Mme Baignières chanté)
9. Mercredi. Déjeûné chez d'Ollone à St Germain avec Mme de Ponthièvre.
Chez maman; au chantier de démolition. Revu partition de l'Heure Espagnole. Le soir avec Suzanne chez les Duboît.

1909

Juin(suite)

10. Jeudi. Travaillé au "Printemps". Chez Mme Guieysse; chez Variot.
Acheté estampes japonaises. Chez maman. Le soir avec Suzanne à la "Flûte enchantée".
11. Vendredi. Ecrit article sur la "Flûte enchantée". Travaillé au "Printemps"
Ecrit lettres. Avec Suzanne au Salon des Humoristes.
Au Salon (artistes français) exposition estampes journal "les Arts"
Chez maman; les Ch. Pierrard à dîner.
12. samedi. Travaillé au "Printemps". Avec Suzanne au Bon Marché, acheté
laques japonaises. Chez Delpey pour vase persan. Chez maman.
Le soir avec Suzanne au "Roi".
13. Dimanche. Chez R. Rolland (Parent, Dupin, Variot). Ecrit lettres,
rangé papiers. Chez maman. Le soir vu partition de Briséis.
14. Lundi. Recopié et refait article sur la "Flûte enchantée" et sur les
choeurs de Debussy. Travaillé maquette. Après midi les d'Ollone
à la maison; chez maman.
15. mardi. (Rhume) (départ de maman pour Villers). Herscher à la maison,
vu plans et maquette. Préparé musique à envoyer, écrit lettres.
Chez les Wéry avec Suzanne. A la maison, lu dans livre biologie
"la naissance de l'intelligence".
16. Mercredi. Travaillé à op.42 bis, recopié brouillon. A 2h.1/2 chez Variot,
apporté les 500 fr. d'Halphen. - Chez son notaire, déposé argent
pour Dupin. Leçon au fils Guieysse (commencement de l'harmonie)
Le soir tiré 6/13 positifs sur verre.
17. Jeudi. Ecrit lettres. Corrigé épreuves article. Avec Boudier à la Villa
Molitor pris mesures. Avec Suzanne et les enfants chez Mme Marteau
(Mlles de Perpigné, Desailles, etc). Tiré 6/13 Positifs
18. Vendredi. Travaillé à op.42 bis. Revu maquette. A 3h.1/2 Dupin et Gilberte
Dupin; puis Variot, joué mélodies (Midi, Nox, Jungle, etc)
Le soir chez Mr et Mme Jeanès (airs d'Orfeo, accompagnés par
Mr Schmitz, joué mélodies: la Prière du Mort, Villanelle, Nèere

1909

Juin(suite)

19. Samedi. Travaillé op.42 bis. Chez Blitz; chez Durand - chez Berthet.
A 5h. leçon de musique au jeune Guieysse.
20. Dimanche. Travaillé op.42 bis. Rangé livres anciens en paquets pour le déménagement. A 6h. chez les Duboc. Dîné avec Suzanne chez les Penel.
21. Lundi. Travaillé plans pour Boulouris, à 2 cm par mètre (rez de chaussée et sous sol). Leçon à Berthet. Chez oncle Charles, parti pour la campagne. Chez Delpey. Le soir tiré 6/13 sur verre.
22. Mardi. Travaillé plan (suite). A 5h. leçon Guieysse.
Dîné chez les Veber. - Pris dessin des cheminées, etc.
23. Mercredi. Travaillé plans (suite). Avec Suzanne chez Demotte, antiquaire, pour faïence persanes. Revu carreaux au chantier de démolition.
Travaillé plan.
24. Jeudi. Ecrit lettres. Emballé livres de l'antichambre; rangé au salon.
A 5h. Mr et Mme Wéry à la maison. Le soir avec Suzanne chez les Landormy, quatuor de Dupin, et mélodies.
25. Vendredi. Au chantier de démolition, rapporté carreaux. Continué à emballer livres de l'antichambre. Avec Suzanne pour matinée Mme Colonne; matinée remise - avec Mme Remacle et Suzanne à l'Exposition des 100 portraits. A 5h. leçon au fils Guieysse. Mme Remacle dîné à la maison.
26. Samedi. Rangé estampes japonaises, gravures, photographies et lithographies encadrées, etc - journaux illustrés et humoristes.
27. Dimanche. Chez R. Rolland (Landormy, Dupin). Après midi rangé cahiers de classe, etc. Ecrit lettres le soir. A 4h. chez Joanin.
28. Lundi. Le matin revu carreaux au chantier. Rangé affaires. Travaillé op.42 et 42 bis. A 5h. Villa Molitor, Boudier et entrepreneurs pour chauffage central. A la maison, revu plan avec Boudier.
Dîner: Mme et Mlle Penel.

1909

Juin(suite)

29. Mardi. Rangé affaires (livres, brochures, pointe sèches Helleu, etc.)
A 5h. leçon Guieysse.

30 Mercredi. Rangé livres du salon dans des paquets et tableaux, cadres, etc.
Dîné chez les Naville (Mr et MMe Farge).

Juillet.

1. Jeudi. Rapporté carreaux du chantier de démolition. Rangé livres du salon.
(Marchand d'ivoires à la maison. Suzanne, à la matinée de Mme Colonne
avec Mme Remacle.) A 5h. au Bon Marché, vu ivoires, acheté Netzukés.

2. Vendredi. Rangé livres, suite; et emballé. A 2h. Villa Molitor.
Vu appartement avec jardin, rue Jouvenet. Chez Mme de Canisy.
Au Crédit Lyonnais pour maman. A 4h. chez J. Variot apporté
mélodies. A 5h. leçon au fils Guieysse; Suzanne à 6h. chez Mme
Guieysse.

3. Samedi. Chez Hachette pour demander de racheter mes mélodies.
(marchand d'ivoires pas venu pour reprendre ivoires.)
Berthet déjeûné à la maison. A 2h.1/2 visité appartement rue
Jouvenet avec Suzanne, rangé paquets. Dîné chez les Büsser.
(Jean-Michel fièvre).

4. Dimanche. Chez le propriétaire rue Jouvenet. Chez R. Rolland, apporté
musique. A 2h.1/2 chez propriétaire, rue Jouvenet, avec Suzanne;
vu architecte pour agrandissement à faire - pas encore décidés.
A 4h. les P. Albert à la maison, rangé paquets.

5. Lundi. Rangé paquets, écrit lettres. A 3h. chez Mr Pinloche propriétaire
rue Jouvenet, pour appartement. A 5h. chez les Guieysse, leçon.
A dîner J. Naville.

6. Mardi. Ecrit lettre: décidé de ne pas louer appartement rue Jouvenet,
et d'aller Villa Molitor. - porté lettres. A déjeûner Mme Vincent.
Chez antiquaire rue de Provence, ne prenons pas pour le moment
faïences persanes - chez Le Véal, choisi estampes japonaises.
A la Belle Jardinière. Rapporté musique de chez Joanin.

1909

Juillet(suite)

7. Mercredi. Rangé affaires au salon. A 3h. Halphen, joué Jean-Christophe de Dupin. A la Gare St lazare. Avec Suzanne chez Mme Marteau.
8. Jeudi. Dans Paris (rencontré Frédéric de Neufville dans le métro.)
diverses courses, acheté papier d'emballage, etc.
Rangé affaires de photographies, etc. A 5h.1/2 Variot à la maison.
9. Vendredi. Rangé paquets, musique, etc. A 2h.1/2 Boudier à la maison.
Chez les Duboc. Diverses courses dans Paris avec Suzanne.
10. Samedi. Rangé musique éditée, etc. A 3h. Berthet. A la Gazette des Beaux Arts. Chez lithographe pour plans. Continué à ranger salon.
11. Dimanche. Continué à ranger salon et préparé choses à emballer.
A 5h. chez les Duboc. Envoyé musique. Le soir emballé pour Villers.
12. Lundi. Fini d'emballer. Parti par train de midi 20 avec Louise pour Villers. - Arrivés à 7h.1/2 à la maison. (Lucy repartie ce matin de Villers).
13. Mardi. Déballé affaires. Déjeûné chez maman. Cherché Suzanne à la gare. Suzanne arrivée par Mézidon. Billard avec Camille. Le soir sur la digue. Revu détails pour la maison de Boulouris.
14. Mercredi. Revu plans pour Boulouris.
15. Jeudi. Retracer plans, à l'encre et indiqué les cotes. Billard avec Camille.
16. Vendredi. Fini d'indiquer les cotes. Avec Jean-Michel au marché.
Sur la digue, Louis Feine et sa femme. Revu divers détails pour maison (cheminées, etc.)
17. Recopié plans sur papier calque et l'après midi. A midi départ de Louise.
Le soir revu pour cheminées.
18. ~~Dimanche~~. Continué à recopier sur papier calque.

1909

Juillet(suite)

19. Lundi. Revu plans et diverses choses à faire. Emballé affaires.
Parti à 2h. pour Paris; arrivé 10h. soir.
20. Mardi. Diverses courses, Crédit Lyonnais, etc. Chez tante Julie.
Emballé affaires. Parti à 7h.25 pour Boulouris.
21. Mercredi. Après midi, arrivé 4h.1/4 à Boulouris. Mr Arnaud à la gare.
Descendu à l'hôtel Terminus. Chez Mr Lagrange payé terrain (8000fr.)
Le soir à la "Parcelle".
22. Jeudi. A St Raphaël chez Mr Meiffret entrepreneur. A St Raphaël sur la
terrasse, écrit lettres; acheté provisions et déjeûné dehors.
Après midi chez le notaire avec Mr Lagrange (acte pas prêt)
Chez Mr Arnaud, vu détails de prix pour la maison. A la "Parcelle"
23. Vendredi. A St Raphaël, continué à indiquer détails à Meiffret. Déjeûné
sur le marché (fruits, etc.) Ecrivit à Suzanne sur la terrasse.
Chez le notaire signé acte. Payé 600 fr. au notaire, accompte
sur les frais. A la "Parcelle", et le soir aussi.
24. Samedi. Vu avec Meiffret à la Parcelle pour vidange, etc. A midi 15 à
St Raphaël vu Ramelle, entrepreneur. A 3h. vu Cabasse, idem.
A la Parcelle. Le soir emballé affaires.
25. Dimanche. Parti à 7h. pour Le Canadel; arrivé à 11h. - vérifié piquets
(limites des terrains) avec Gavello, jardinier de Cavalière.
Déjeûné avec les provisions. - Café, vu entrepreneur à 3h. sur
les terrains. Bain. Le soir sur la pointe avant la grotte.
26. Lundi. Parti à 7h. pour Hyères. Très chaud. A Hyères à 8h.16 voiture
de Gien déjà partie. A 10h.50 à Carqueranne (fête populaire pro-
vençale partout!) - reparti à 1h. pour Toulon. A 4h. à Toulon
pour Marseille. A 8h. de Marseille pour Paris.
27. Mardi. Arrivé à 10h.30. A la Gare St Lazare; à la maison, emballé affaires.
Au Crédit Lyonnais AC - Crédit Industriel et Commercial agence P.
Parti à 5h. pour Villers, arrivé à 9h.1/2.

1909

Juillet(suite)

28. Mercredi. Déballé affaires (pluie); rangé papiers, recopié et mis au courant comptes. A 5h. avec Suzanne et les enfants dans le chemin Adjacent. - Beau temps.
29. Jeudi. Ecrit lettres. Revu projet pour 2 étages. A 5h. sur la plage avec Suzanne et les enfants. Mme Feine et Mme Isorni à la cabine.
30. Vendredi. Montré plans à Alfred Feine. Après midi travaillé version à l'étage avec avancée. Avec Suzanne chez les Bruneau. Le soir travaillé plans.
31. Samedi. Recopié plans de la 2de version (à un étage avec avancée). Bernard Wolff déjeûné à la maison. A 5h. à la plage.

Août.

1. Dimanche. Travaillé détails pour devis explicatif. Relu papiers de l'affaire du mur Guérin (1898-99)
2. Lundi. Continué devis explicatif; travaillé lettre à Guérin. Travaillé op.46 final.
3. Mardi. (l'après midi) continué devis explicatif; écrit lettres pour concerts français à Londres et à P. Maurice. Sur la plage.
4. Mercredi. Continué devis explicatif. Le matin travaillé op.46 final. Ecrit et envoyé musique à Berthet et l'après midi travaillé final op.46/
5. Jeudi. Continué devis explicatif. travaillé final op.46; A 5h.1/2 sur la plage.
6. Vendredi. Etudié version à 2 étages; travaillé final op.46. Revu finals de l'Abbaye.
7. Samedi. Etudié version à 2 étages; bain le matin. Travaillé op.42 et 42 bis recopié brouillons. Relu fragments de Jean-Christophe.

1909

Août.(suite)

8. Dimanche. Travaillé pour lettre à Romain Rolland. Bain.
Après midi avec Suzanne et Jean-Michel chez les Wolff
(barrières au Carbonyle) et chez Mme Feine.
Revu brouillon de l'Eté; recopié brouillon op.42 final.
9. Lundi. Recopié brouillon op.46 final et de l'Eté, fragments. Bain.
10. Mardi. Travaillé devis explicatif de la maison à 2 étages. Bain.
Travaillé diverses compositions (op.43, etc.)
11. Mercredi. Travaillé devis explicatif, travaillé op.46 final et composition pour orgue. Bain. Mlle Boudier à la maison.
(départ de Bertha et Geneviève).
12. Jeudi. Vu devis explicatif de Boudier. Recopié détails. Le matin recopié plans à 1 étage. Bain. Travaillé composition pour orgue.
Recopié brouillon op.46 final. Lettre de Büsser pour concerts Annales.
13. Vendredi. Recopié devis explicatif (vu modèle de devis de Gravé)
(bain le matin)
14. Samedi. Recopié devis explicatif, suite. Bain le matin. Ecrit à Martel entrepreneur. Lettre de Meiffret, ne voulant pas faire de devis estimatif en concurrence. Le soir écrit à Meiffret.
15. Dimanche. Recopié devis explicatif et revu choses à étudier. Bain.
Ecrit à Meiffret, à Ramelle.
16. Lundi. Recopié plans à 1 étage; revu façades à 2 étages. Bain (essayé pour les enfants, ils ne veulent pas entrer dans l'eau.)
Après midi à 5h. Mme Bréguet et Mlle Girardet.
17. Mardi. Recopié plans à 2 étages: 2d étage. Bain. Etudié croquis pour version à 1 étage. Etudié variantes pour cheminées.
18. Mercredi. travaillé croquis et coupes, et l'après midi. Bain. Réponse de Martel, demande devis estimatif.

1909

Août(suite)

19. Jeudi. Recopié en double version à 1 étage. Bain. Ecrit lettres.
Donné devis explicatif à copier.
20. Vendredi. Continué à recopier en double plans à 1 étage, et croquis dans l'après midi. Bain.
21. Samedi. Recopié plans version à 2 étages, et l'après midi. Bain.
(pas de réponse de Ramelle, entrepreneur?)
22. Dimanche. Recopié croquis pour version à 2 étages. Bain.
Après midi travaillé final op.46.
23. Lundi. Ecrit lettres aux entrepreneurs; travaillé final op.46.
Bain. travaillé final op.46.
24. Mardi. Travaillé op.46 final. Bain. Retenu places pour cirque.
De 3h. à 5h.1/2, cirque Pinder, avec les enfants.
25. Mercredi. Travaillé op.46 final. Bain.
26. Jeudi. (réponse de Ramelle;) travaillé op.46 final. Bain. Revu devis descriptif.
27. Vendredi. Travaillé op.46 (final). Revu devis et plans. Bain.
(Envoyé devis et plans à Ramelle.)
28. Samedi. Travaillé à "Soleil dans la forêt"; l'après midi recopié brouillons.
Revu pièces d'orgue, à faire . Bain.
29. Dimanche. Travaillé préludes. Bain. Après midi avec Suzanne à Auberville. Revu devis descriptif.
30. Lundi. Ecrit lettres (Cabasse, etc.) Travaillé au "Printemps". Bain.
Etudié projet à rez de chaussée seul pour Boulouris.
31. Mardi. Etudié plans rez de chaussée avec 2 chambres au-dessus. Bain.
Etudié aussi les élévations - haut de fenêtres, etc.

1909

Septembre.

1. Mercredi. Ecrit lettres (à Lenormand, etc.) Bain. Départ de maman et de oncle Jean - à la gare (F. Halphen et sa femme dans le train). Travaillé (dans le billard) aux pièces d'orgue.
2. Jeudi. travaillé le nouveau projet pour Boulouris (rez de chaussée et 2 chambres au-dessus). Bain, travaillé pièces d'orgue et au "Printemps"; travaillé détails pour construction.
3. Vendredi. Travaillé détails du nouveau projet. Bain. Travaillé le "Printemps" et final op.46. Travaillé cheminées du projet.
4. Samedi. Bain. Recopié brouillons des pièces d'orgue - et revu.
Le soir odeurs de charbon dans la chambre au-dessus de la cuisine.
5. Dimanche. Travaillé nouveau projet; recopié plans au net. Bain.
Travaillé pièces d'orgue.
6. Lundi. Recopié élévations au net. Bain. Travaillé pièces d'orgues
7. Mardi. Travaillé à la maquette du nouveau projet. Bain.
Travaillé pièces d'orgue et à op.46 final.
8. Mercredi. Dessiné fenêtres à la maquette. Bain. Travaillé pièces d'orgue et au final op.46. Avec Suzanne chez les Bruneau.
9. Jeudi. Avec Suzanne déjeûné à Lion sur mer chez les Locard (partis de Villers à 7h.1/2). Les Prunières. - Malherbe, etc. Revenus pour dîner.
10. Vendredi. Travaillé aux cheminées. Refait fenêtres à d'autres endroits et changement de places des cheminées .
11. Samedi. Recopié plans. A 11h.^{au} tennis des demoiselles Kauffmann avec Suzanne. Bain. travaillé pièces d'orgue.
12. Dimanche. Travaillé cheminées et intérieur des chambres (recopié à l'échelle). Bain. Chez les Kauffmann pour réunion préparatoire pour de tennis. A la ferme Adjacent avec Suzanne et les enfants (dessiné cheminée). Dîné chez les Bruneau.

1909

Septembre(suite)

13. Lundi. A 10h.1/2 au tennis (avec Mlle Bruneau contre J. Thibaud et Mlle (?); perdu par 0-6, 2-6) . Ecrit lettres. Bain.
Travaillé pièces d'orgue. Après midi Suzanne joué au tennis (avec pluie); descendu à 5h. au tennis, revenu avec Suzanne.
14. Mardi. Le matin Suzanne au tennis. Bain. Le matin travaillé aux portes, fenêtres, etc.;travaillé" pièces pour orgue.
15. Mercredi. Travaillé persiennes, serrurerie, etc. Suzanne au tennis.
Descendu à 11h. au tennis, revenu avec Suzanne. Bain.
Après midi Suzanne travaillé maquette cheminée. Revu persiennes.
Travaillé pièces pour orgue. Chez Mme Guérin pour le mur du "Repos".
16. Jeudi. Travaillé devis. A 10h.1/2 au tennis (match contre le fils Schoenfeld - perdu par 0-6, 1-6). Bain. Travaillé pièces d'orgue et le soir aussi. A 3h. chez les Raphaël; tennis avec Suzanne.
17. Vendredi. Travaillé devis explicatif et l'après midi. Suzanne au tennis.
A 11h.1/4 au tennis avec Jean-Michel; causé avec Thibaud (St Saëns, Caplet, Enesco, etc.). Bain. Travaillé pièces d'orgue.
A 4h.1/2 thé garden party chez les Bruneau, projet des Kauffmann pour pique nique à St Pierre Azif.
18. Samedi. Suzanne au tennis, gagné le final des parties à 4.
Fait recopier le devis explicatif. Au tennis à 11h.1/2. Bain.
Travaillé cheminées, recopié et coté croquis.
A 4h.1/2 tennis chez les Raphaël (Mr et Mme Sagliot, etc.)
19. Dimanche. (réponse de Ramelle demandant devis descriptif d'un architecte.)
Travaillé à recopier cheminées du projet à 0;05. Bain.
Après midi à St Pierre Azif avec Suzanne et les Thibaud, en voiture; les autres ayant fait un pique-nique à la ferme de St Pierre Azif.
Envoyé à maman convention de Mme Guérin à signer.
20. Lundi. Continué à recopier cheminées. Suzanne au tennis. A 11h.1/4 au tennis. Bain. Travaillé projet pour Le Canadel et cheminées.
A 4h.1/2 au tennis Raphaël, personne, travaillé op.46 final.

1909

Septembre(suite)

21. Mardi. A Frenouville avec Suzanne et les Bruneau, déjeuner chez les Ed. Raphaël. Retour pour le dîner.
22. Mercredi. Travaillé portes et fenêtres (refaites à 0,05) temps très lourd.
23. Jeudi. Travaillé fenêtres et persiennes ainsi que serrurerie (l'après midi) A 11h.1/2 au tennis. A 11h. chez Mme Guérin pour mur. Bain. Revu pièces d'orgue.
24. Vendredi. Revu fenêtres, portes, etc. et mis cotes au croquis. A 5h. sur la plage. Travaillé pièces d'orgue le soir.
25. Samedi. Recopié et coté plans (et l'après midi). A 11h.1/4 au tennis. Travaillé pièces d'orgue. A 5h.1/2 sur la plage.
26. Dimanche. Recopié et coté croquis des cheminées et fenêtres, portes, persiennes. Ecrit lettres.
27. Lundi. Refait "élévations" et coupes (et l'après midi). A 11h.1/2 au tennis. Avec Suzanne visite à Mme Schoenfeld. A dîner Mr et Mlle Bruneau.
28. Mardi. Recopié calques plans, recopié à l'encre élévations, coupes, etc. et coté le tout.
29. Mercredi. Emballé affaires; revu divers pour cheminée. Parti à 2h.50 pour Paris. Dîné et couché chez maman.
30. Jeudi. A la maison, rue de l'Yvette; au coffre fort; chez le menuisier; chez les Duboc; chez Boudier (pas là); déjeûné chez maman; parti par le train 2h.25 pour St Raphaël.

1909

Octobre.

1. Vendredi. Arrivé à Toulon 7h. matin. Pris chemin de fer pour
Vu matériaux (briques etc.) ainsi qu'aux Gravettes, visité
fabrique, reparti à 4h. pour Boulouris de Toulon.
Couché à l'hôtel Terminus.
2. Samedi. A la Parcelle, pris mesures. A la Villa Olga vu (pour lavoir)
Mlle Latil (soeur du propriétaire). A Fréjus à midi vu entrepre-
neur, montré plans. Revenu à Boulouris à 4h. Ecrit à Suzanne.
Le soir au bord de la mer.
3. Dimanche. Vu l'entrepreneur à Boulouris, montré cheminées, etc et détails.
Lui, indiqué ses prix. Après midi fait calculs de prix.
A 3h. à la Parcelle avec l'entrepreneur. Ecrit lettres.
4. Lundi. Chez un serrurier de Fréjus pour modèles à voir (loquets, verroux, etc.)
A l'usine de tuiles et de briques de Bellevue. Déjeûné à Fréjus.
Chez le jardinier; chez le serrurier. Retour à 4h.1/2 à Boulouris.
Chez Mr Arnaud. Ecrit à Suzanne.
5. Mardi. Fait comptes pour la maison. Visité villa des Giroflées.
A la Parcelle. Revu détails pour devis descriptif.
6. Mercredi. Ecrit lettres. A 10h. à Fréjus, chez l'entrepreneur.
Déjeûné à Fréjus. Après midi chez l'entrepreneur. A pied à
St Raphaël, chez Lacreusette, architecte.
7. Jeudi. Revu plans. Chez Lacreusette, montré détails du plan et devis,
de 10h. à midi et de 2h. à 3h.1/2. Avec Lacreusette à la Parcelle.
(revenu à St Raphaël pour dépêche de Berthet à la gare).
Revenu à pied à Boulouris.
8. Vendredi. A 6h. à la Parcelle, pris mesures; parti par le train de 8h.40
pour Le Canadel; déjeûné au Canadel; revu terrains à l'ouest.
Reparti à 2h.1/2 - au Pradet, vu tuiles et pans carrés.
Dîné à Toulon.
9. Samedi. Arrivé à Belleville sur Saône le matin, à Pizay. Avec Berthet
dans le bois, dans les champs, marché partout (tour du propriétaire).
Reparti le soir pour Paris.

1909

Octobre (suite)

10. Dimanche. A Paris à 6h. ; rue de l'Yvette à 7h. reparti à 7h.55 pour Villers, arrivé pour le déjeuner. Après midi, indigestion.
11. Lundi. Resté au lit le matin; après midi déballé affaires.
12. Mardi. Ecrit à Guérin pour le mur. Rangé affaires et noté choses à faire. Au billard, revu mélodies op.35, etc. Le soir sur la digue.
13. Mercredi. Préparé choses à emballer. Rangé au billard; payé notes.
14. Jeudi. Fermé billard. Partis à 10h. pour Paris.
15. Vendredi. A 10h. à la Villa Molitor (fait ouvrir par un serrurier)
Noté avec Suzanne choses à faire. Déjeûné chez les Duboc.
Vu architecte Bassompierre (pas de réponse de Boudier).
Après midi Boudier à la maison, avec lui à la Villa Molitor.
Vu peintre de la rue Boileau. Chez les Pierrard, les Berque.
Dîné au restaurant de la rue Mozart.
16. Samedi. Avec petit menuisier à la Villa Molitor. Déjeûné chez les Duboc.
A 2h. à la Villa Molitor avec le peintre, le fumiste et Boudier.
Fait brûler soufre. Dîné rue Mozart au petit restaurant.
17. Dimanche. Descendu paniers du 6e, rentré malles, acheté provisions; Suzanne rangé affaires. A la Villa Molitor ouvert chambres souffrées.
Repeint intérieur des armoires de l'office. Revu orchestre de Epiphanie. Dîné chez les Boudier.
18. Lundi. Revu orchestre d'Epiphanie et de Menuet; rangé livres.
Déjeûné chez les Duboc. Courses dans Paris avec Suzanne: choisi papiers.
19. Mardi. A la Cie de déménagement. Chez Lemaire; - chez le peintre Reilles (celui des Wéry). Donné parties d'Epiphanie à copier (pas retrouvé orchestre de la Prière du mort). Vu papiers maison recommandée par Reilles rue Paul Lelong. A la maison Dina Pierrard.

1909

Octobre(suite)

20. Mercredi. A 10h. Villa Molitor, vu peintres, etc. De chez Dumas pris mesure pour papiers. Ecrit lettres. Dégagé rayon, rangé affaires. Dîné chez les Duboc.
21. Jeudi. Petit menuisier enlevé rayons. Rabais à la maison. Fait achats pour le déjeuner. Après midi à la Villa Molitor. Rangé dans l'appartement de la rue de l'Yvette. Dîné chez les Duboc.
22. Vendredi. Fini de ranger affaires, papiers, etc. Après midi à 5h. à la Villa Molitor.
23. Samedi. Déménageur emballeur: emballé paniers de livres. A 4h.1/2 à la Villa Molitor.
24. Dimanche. Fini de ranger salon et chambres. Le soir rangé clichés, etc.
25. Lundi. Déménageur emballé vaisselle, etc. A 2h.1/2 au coffre fort. A 4h.1/2 à la Villa Molitor (papiers posés aux chambres à coucher.
26. Mardi. (pluie!) 1ère journée du déménagement. Fini à la Villa Molitor à 2h.1/2. Déballé paniers. A 6h. rue de l'Yvette, rapporté quelques affaires fragiles.
27. Mercredi. A 7h.1/2 rue de l'Yvette; 2de journée du déménagement, pluie encore. Fini à 2h.1/2. Retourné rue de l'Yvette, emballé habits, etc. rapporté quelques affaires, déballé paniers.
28. Jeudi. Rangé affaires de photographies au 2d étage; rangé livres dans la salle à manger. Rapporté clichés et choses fragiles de la rue de l'Yvette. Après midi déballé paniers. Cros apporté meubles. Arrivée de la bonne allemande des Faure.
29. Déballé paniers. A 11h. et à 6h. rapporté affaires de la rue de l'Yvette. Le soir déballé objets d'art.
30. Samedi. Rapporté affaires de la rue de l'Yvette (tableaux, etc) A midi parti pour Villers, arrivé à 7h. au chalet.

1909

Octobre (suite)

31. Dimanche. Rangé affaires. Pas trouvé partition de la Prière du Mort: recopié l'orchestre. Le soir écrit lettres.

Novembre.

1. Lundi. Ecrit lettres. Revu détails mémoire de Gravé pour cheminée. Emballé affaires. Sur la plage à 3h. Revu parties d'orchestre d'Epiphanie.
2. Mardi. Fermé châlet, etc. A 10h. partis pour Paris (en 3e classe - arrivés à Paris 7h.)
3. Mercredi. Chez Rabaud pour porter orchestre mélodies. De la rue de l'Yvette rapporté quelques affaires. Après midi au "Secteur des Champs-Elysées" (Avenue des Ternes) pour me renseigner sur l'électricité. Chez Lenormand pour son étude sur l'harmonie moderne. Le soir chats fait saletés dans la maison et la chatte mangé veau le matin.
4. jeudi. Ecrit lettres. Déballé affaires. Porté musique en haut. Rangé papiers (prospectus et adresses).
5. Vendredi. Rangé habits, etc. travaillé final op.42 et 42 bis. Rangé affaires de sports, papeterie, etc. Berthet à la maison. (lettre de Büsser disant qu'Hatto ne veut pas chanter le 14 Epiphanie et la Prière du Mort.
6. samedi. Chez Rabaud (pas là), chez Mme R. ; (Rabaud pas là) Déjeûné rue Mozart au petit restaurant. A midi 1/2 chez Rabaud. Effectivement Hatto ne chantera pas. - On jouera le 2d morcan de l'Automne. Au coffre-fort, rapporté papiers; rangé papiers de coffre-fort. Vu avec inspecteur pour l'électricité. Cherché maman à la gare de l'Est, arrive 5h.45.
7. Dimanche. Mis au courant le cahier de dépenses, etc. Chez maman avec Jean-Michel. Revu partition op.30 n°2. Porté partition chez Rabaud. Rapporté affaires de la rue de l'Yvette

1909

Novembre (suite)

8. Lundi. Papiers mis dans la chambre d'amis et frise dans celle des enfants. Calorifère nettoyé. A 10h.1/2 chez St Blancard pour le Canadel. Chez P.A. Dumas (papiers). Après midi revu récépissés. Vu Hofer pour l'électricité. A 4h.1/2 chez Lenormand pour son ouvrage sur l'harmonie moderne. A dîner Rabaud. Revu op.30 n°2
9. Mardi. Recopié parties (1er pupitre, lerviolon, etc.) pour op.30 n°2. Chez Rouart (vu Lerolle seulement) pour dépôt de mes recueils. Chez Demotte pour tête grecque. Chez maman. Porté partition op.30 n°2 chez Rabaud. Le soir revu parties.
10. Mercredi. A 9h. au Théâtre des Arts (au foyer) répétition des concerts symphoniques (Symphonie héroïque. - Op; 30 n°2, répété par Rabaud) revu récépissés. Ecrit lettres; rangé papiers. Après midi, à 4h. chez maman; chez le coiffeur. Rue de l'Yvette, rapporté affaires; écrit lettres.
11. Jeudi. Le matin et l'après midi, rangé livres de sciences dans le coffre du petit salon. - Livres de Jules Verne, etc. dans la petite armoire blanche. A 11h.1/2 rue de l'Yvette, vu le tonnelier pour le déménagement de la cave. Le matin vu avec le peintre Reilles ce qu'il y aurait à faire dans la grande chambre du haut. Monté diverses affaires dans la grande chambre du haut.
12. Vendredi. Rangé livres: monté tous les livres anciens et ceux du 18e dans la petite chambre à côté de la grande chambre du haut. Refait l'estimation pour l'assurance contre l'incendie. Débarrassé chambre d'en haut pour les peintres.
13. Samedi. A la répétition du concert Symphonia au Théâtre des Arts, avec Berthet. Après midi envoyé invitations pour le concert et écrit lettres. A 6h. chez maman.
14. Dimanche. Ecrit lettres, Mme de Canisy, etc. Après midi concert Symphonia au Théâtre des Arts. Le soir chez Rabaud, puis à la répétition générale de l'Or du Rhin.

1909

Novembre (suite)

15. Lundi. A 7h.1/2 rue de l'Yvette pour tonnelier qui déménage la cave.
Villa Molitor: fumistes arrange le poêle. - Peintre Reille refait peintures dans la chambre du haut.
Après midi chez antiquaires (Dumarchex, Castillon, Rocher) pour chercher bibliothèque. Chez maman.
16. Mardi. Ecrit notes pour l'article sur le Rheingold.
Après midi cherché disposition pour bordure avec carreaux de Delft. Chez le fumiste; chez le petit menuisier. Ecrit lettres.
Vu avec le menuisier pour cadre aux carreaux de Delft.
17. Mercredi. Peintre mis papier dans le petit salon. Lu dans le livre de Muller ("la vie à l'air"). Chez le fumiste (pour carreaux de Delft à poser. Avec Suzanne chez antiquaires (Dumarchex, Castillon, etc.); au Bon Marché (acheté peaux de bêtes). Chez maman.
18. Jeudi. Rangement de la grande chambre au 2d étage. Ecrit lettres.
Après midi, chez Dupin, apporté faisan d'Halphen; vu pour appareil de chauffage électrique, diverses maisons.
Payé tête grecque chez Demotte, vu cheminée; vu vitrail chez un autre antiquaire.
19. Vendredi. Travaillé article sur le Rheingold. Avec Suzanne revu vitrail (30 frs.) et cheminée gothique (prix demandé par Demotte 2500 fr.)
Chez Lenormand; chez maman.
20. Samedi. (papier posé dans la salle à manger) Ecrit lettres; revu article sur le Rheingold. Chez Castillon, décidé achats meubles (bahut, etc.)
Vu antiquaires des quais. A la Belle Jardinière, vu pelisses; au Printemps, idem. Chez P.A. Dumas; chez maman.
21. Dimanche. Chez R. Rolland. Après midi, revu article sur l'Or du Rhin.
Chez maman. G. Andrieux pour l'assurance. Le soir refait l'article pour la Gazette des Beaux Arts.
22. Lundi. Au Louvre pour pelisse. Chez Mesgeier. (Menuisier posé rayons)
Après midi, chez Mesgeier. Vu appareils pour chauffage électrique.
A la Gazette des Beaux Arts (Marx pas là). Au Printemps pour pelisse.

1909

Novembre(suite)

23. Mardi. A Grenelle vu pour transport de wagon de charbon.
Au coffre fort, repris affaires. Après midi, rangé livres dans bahut de Castillon. A la Gazette des Beaux Arts.
Au Bon Marché; chez maman. Le soir refait article Rheingold.
24. Mercredi. Recopié article. A 2h. à la Gazette des Beaux Arts.
Chez Variot (pas là). Au Bon Marché, revu stéréoscope.
Chez J. Naville (pas là); chez maman. Le soir à l'Opéra-Comique (Herodiade, 2de de Chiquito; Cavalleria Rusticana. Vu G. Dupont)
25. Jeudi. Rangé livres (déballé paquets) et chambre du haut.
Après midi rangé livres anciens dans les rayons.
Chez maman. Le soir, corrigé épreuves de l'article Rheingold.
26. Vendredi. Continué à ranger les livres dans les rayons (il faudra faire faire d'autres rayons). Rangé musique dans le bahut du salon.
Dîné chez les Naville (Mme et Marcel de Villeneuve, Jules et Cécile Monod, Georges N. et sa femme).
27. Samedi. Rangé salon. Maman déjeûné à la maison. Nettoyé panneaux de Serviette. Petit menuisier fini de mettre étagères.
Ecrit article sur Chiquito.
28. Dimanche. Recopié article sur Chiquito; rangé chambre du devant.
Ecrit lettres. A 5h. chez maman. Le soir revu "l'Heure Espagnole" et vu "Rustiques" de Roussel.
29. Lundi. Travaillé projet pour Boulouris. Peintre Chauvet envoyé son mémoire. A la Gazette des Beaux Arts, vu R. Marx.
Au Louvre pour pelisse. Lu dans "l'Oiseau bleu" de Maeterlinck, etc.
30. Mardi. Travaillé projet Boulouris; recopié plans.
A la Gazette des Beaux Arts. Au Louvre pour Pelisse.
Chez maman.

1909

Décembre.

- 1/ Mercredi. Recopié coupes et élévations. Mme Marx à la maison. (déjeûné)
A 4h. chez maman (3h.1/2 à Grenelle pour déchargement du wagon de charbon arrivé).
2. Jeudi. Recopié cheminées à 5%. Après midi acheté balles revolver.
Au Louvre pour pelisse. Chez maman.
Le soir rangé charbon, qu'on a apporté dans l'après midi.
3. Vendredi. Recopié fenêtres et persiennes à 5%. A 3h. chez Variot.
Au Bon Marché pour Stéréoscope; - achats avec Suzanne.
Chez Mme Penel. Chez maman.
4. Samedi. Après midi, recopié portes, persiennes à 5%.
Le matin répétition Chevillard (7e Symphonie de Bruckner. - Vu Bruneau). A 5h. achats au Bazar de l'Hôtel de Ville pour Suzanne. A 6h. chez Mme Guieysse pour leçons à son fils.
Le soir, revu partition de l'Heure Espagnole.
5. Dimanche. Revu cheminées 1er étage, et divers croquis. Chez maman.
A 5h. concert Mlle Chevalet.
6. Lundi. Recopié devis descriptif. A l'Exposition des graveurs chez Devanchy.
Au Printemps, divers achats; acheté livres anciens.
Chez maman. Le soir revu partition de l'Heure espagnole.
7. Mardi. Recopié devis descriptif (suite). Déjeûné avec Suzanne chez Mme Penel avec Mr Lavenant. Rue du Bac au "Comptoir de photographies" pour stéréoscope. Au Bon Marché (tapis, nattes, etc.)
Chez maman.
8. Mercredi. Recopié devis descriptif. A Déjeûner Berthet, et maman.
(revu "la Grande Ourse", etc.) A 3h. travaillé devis descriptif.
A l'Opéra-Comique avec Suzanne (Myrtil. - Le cœur du Moulin)
9. Jeudi. Travaillé article sur "le Cœur du Moulin". A 1h.1/2 chez Mme Duglé.
A 3h. à la maison revu divers pour devis descriptif, etc.
Dîné chez maman. Le soir à la séance de l' "X artiste"
(Salle Pleyel)

1909

Décembre (suite)

10. Vendredi. Travaillé devis pour Boulouris. Déjeûné chez Mme Marx avec Suzanne (Mlle Lévis). Avec Suzanne dans Paris (pour galons pour le salon). A 5h. leçon au fils Guieysse.
11. Samedi. A 11h. chez maman, Blitz revu piano. Payé, à Grenelle, le transport du charbon. Après midi, recopié et revu divers croquis, etc.) (pour cheminées, etc) pour Boulouris. refait article sur le Coeur du Moulin.
12. Dimanche. travaillé, revu (vérifié) plans, croquis, etc (et l'après midi) Les Ch. Pierrard à déjeûner. A 6h. chez maman.
13. Lundi. Fini de revoir plans et croquis. A 6h. chez maman. A dîner Mme Georgette Penel. Recopié article sur le Coeur du Moulin. (R. Penel devant partir pour Leysin) (Berthet part pour Lyon sa tante très malade).
14. Mardi. Ecrit à Lacreusette. Revu choses diverses pour devis et plans. Envoyé le tout. A la Gazette des Beaux Arts, porté article. Chez A. Loewy pour choeurs de "l'X artiste". Chez maman.
15. Mercredi. Refait divers croquis (évasement portes et fenêtres, etc.) à envoyer à Lacreusette. Après midi achats au Bon Marché. Revu pour stéréoscope rue du Bac; chez Durand pour parties "Mors et Vita". chez maman. Le soir fait croquis face ouest à 5%.
16. Jeudi. Recopié au net croquis à 5% et divers. A 4h. à la fabrique de stéréoscopes rue St Maur, vu différents modèles.;chez maman
17. Vendredi. Recopié au net croquis et revu détails. Ecrit lettres. Chez Mme Guieysse, leçon au fils Guieysse.
18. Samedi. Ecrit lettres, travaillé détails pour Boulouris. Menuisier placé carreaux de Delft, chez maman. Le soir revu mélodies de Duparc et de Dupin.

1909

Décembre. (suite)

19. Dimanche. Vérifié brouillons et revu détails pour Boulouris.
Ecrit article (refait) sur la Symphonie de Bruckner.
Le soir revu partition de d'Ollone ("Jean"). Chez maman à 5h.

20. Lundi. Emballé briques, papier. Monté revues, etc. dans la chambre.
Menuisier continué carreaux de Delft. Maman déjeûné à la maison.
Après midi envoyé brique et papier à Lacreusette.
Rangé livres dans les nouveaux rayons.

21. Mardi. Rangé livres dans la bibliothèque (armoire) de la chambre des enfants. Rangé salon. Indiqué au menuisier rayons à faire dans le cabinet de toilette du 2d étage. A 6h. chez maman.
Ecrit lettres.

22. Mercredi. Déballé tableaux, estampes, etc. Revu partition Mors et Vita.
A 6h. chez maman. Le soir répétition de l'X artiste (choeurs de Mors et Vita et du Faust de Schumann. - Mme Vaillant - G. Lyon, question d'acoustique)

23. Jeudi. Continué de déballer les estampes, etc. Déjeûné chez les Ch. Pierrard. Rangé papiers dans la chambre du 2d. porté estampes et gravures dans les diverses chambres. Chez maman.
Le soir changé meubles de place dans le salon.

24. Vendredi. Etudié place pour estampes dans la salle à manger, le salon etc. Ecrit lettres. A 5h. leçon au fils Guieysse.
A 6h. 1/2 chez Mme Remacle avec Suzanne.
Le soir Suzanne mis estampes dans la salle à manger

25. Samedi. A la répétition Chevillard (Sicilienne de Fauré (de Pelléas et Mélisande) Zarathustra, de Strauss).
Après midi cloué estampes, etc. dans la pièce des enfants et étudié place dans le salon. Dîné chez maman avec la famille.

26. Dimanche Ecrit lettres. Avec Suzanne, cloué estampes et tableaux dans le salon (les Ch. Pierrard et Mr Pierrard à déjeûner.
Chez les Duboc, chez maman.

1909

Décembre (suite)

27. Lundi. Au Crédit Lyonnais agence AC et agence AS pour changement de placement de quelques valeurs.
Après midi cloué, avec Suzanne, estampes et gravures dans l'escalier et le couloir. Chez maman.
Le soir revu partition de "l'Etranger".
28. Mardi. Rangé salon. Cloué estampes dans la chambre des enfants au 1er étage. Maman à la maison après le déjeuner.
Revu gravures estampes etc. à encadrer (estampes du Japon; gravures anciennes et de J. Veber, etc.)
Le soir à 9h. chez J. Marnold; réunion pour la Société Indépendante de Musique (Mme Armand de Polignac, Ravel, Laloy, Wuillermoz, Delage)
29. Mercredi. Etudié places pour estampes du Japon dans la salle à manger et dans la chambre à coucher.
A 3h. vu mélodies chez Mlle Scalan avec Lavenant.
Cherché caoutchoucs oubliés chez Marnold - ses théories d'acoustique et musique. Chez maman.
Le soir revu partition de "l'Etranger".
30. Jeudi. Rangé chambre du haut. Suzanne étudié tons Matolin pour le salon.
Peint porte du salon au Matolin. Chez maman.
31. Vendredi. Peint fenêtres du salon et les côtés, au Matolin.
A 6h. chez maman. Travaillé op.42 bis (final de l'Abbaye)